

**ACTA DE LA SESION DE CONSTITUCION DEL JURADO DEL  
CONCURSO DE IDEAS PARA LA REHABILITACIÓN DE LA NAVE DE LA AZUCARERA**

**En Monzón a las 10:30 horas del día 18 de mayo de 2022, miércoles en el Salón Azul de la Casa Consistorial, se reúne el Jurado del Concurso de Proyectos en el encabezado referenciado, compuesto por los siguientes:**

**PRESIDENTE**

D. Isaac Claver Ortigosa, Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Monzón.

**VOCALES**

Dº Miguel Hernández Molero, Concejal Delegado de Ferias del Ayuntamiento de Monzón.

Dª Susana Landrove Bossut, Directora de la Fundación DOCOMOMO Ibérico.

Dº Ezequiel Usón Guardiola, representante del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón.

Dº Pablo de la Cal Nicolás, representante de la Universidad de Zaragoza.

Dº José María Torrecilla Monter, representante de Centro de Estudios de Monzón y Cinca Medio.

Dª Ana Campo Salamero, arquitecta del Ayuntamiento de Monzón

Dº David Martínez Berges, arquitecto del Ayuntamiento de Monzón.

**SECRETARIA**

Dª Elena Clavería Malo, TAG de Contratación y Patrimonio del Ayuntamiento de Monzón.

Antes de la constitución del Jurado, el Sr. Presidente excusa la asistencia del Vocal D. Raul Castanera Plasín, Concejal Delegado de Urbanismo del Ayuntamiento de Monzón ya que por motivos laborales no puede asistir.

Sentado lo anterior, y habiendo quórum legal para ello se **CONSTITUYE EL JURADO** a las 10:45 en el lugar y fecha arriba referenciado, para la valoración del Concurso de Proyectos a nivel de Anteproyecto con Premios para la rehabilitación de la Institución Ferial-Nave Polivalente "Azucarera" de Monzón y posibilidad de posterior Contrato de Servicios de Redacción de Proyecto y Dirección de Obra, Dirección de Ejecución y Coordinación en materia de Seguridad y Salud.

En primer lugar por el Presidente y la Secretaria del Jurado se procede a la apertura del Sobre B LEMA, de los seis participantes, consistente en la siguiente documentación:

**"DOS PANELES DIN A1** sintetizando la propuesta con información fundamentalmente gráfica, maquetados en horizontal y montados en soporte ligero de cartón-pluma de 10mm de espesor. Al menos, uno de ellos contendrá una representación general de la actuación. Los gráficos se representarán a escala definida y deberán incluir escala gráfica y Norte. El desarrollo de la propuesta en los 2 A1's dentro de esta disposición será libre. Cada panel tendrá rotulado el lema elegido en la parte superior derecha. Se indicará la numeración de los paneles, de 1 a 2.

**UNA MEMORIA EN A3** [máximo 10 A3 a una cara] en la que se expondrán los objetivos del Pliego resueltos y la justificación descriptiva de la solución que se propone, con una descripción de materiales y calidades. Un texto resumen que contendrá la justificación descriptiva y de los objetivos de la propuesta (conforme al Pliego de Prescripciones Técnicas), en formato DIN A3 apaisado. La memoria se acompañará de datos y cálculos básicos correspondientes, incluyendo un presupuesto resumido por capítulos que comprenda los gastos de ejecución de la obra. Esta memoria debe incorporar, además, la reproducción de los dos paneles A1 en dicho formato A3.



**UN SOPORTE DIGITAL (CD, DVD o memoria USB)** que incluirá los paneles y la memoria anteriormente descritos, en formato pdf, un breve texto, y una selección de 2 imágenes que puedan sintetizar la propuesta.

- ❖ DENOMINACIÓN PANELES: PANELES\_LEMA.pdf
- ❖ DENOMINACIÓN MEMORIA: MEMORIA\_LEMA.PDF
- ❖ IMÁGENES

- Selección de 2 imágenes, en JPG con una resolución de 300ppp. Las imágenes se nombrarán de la siguiente manera:

- .- DENOMINACIÓN: IMG\_LEMA\_01.jpg, IMG\_LEMA\_02.jpg

- ❖ TEXTO

- Resumen del proyecto, en formato word, con una extensión comprendida entre las 70 y 100 palabras. Dicho archivo se nombrará: RESUMEN\_LEMA.doc"

Los seis participantes han presentado la documentación solicitada por los Pliegos que han regido la convocatoria. Los lemas elegidos por los participantes para el concurso son los siguientes:

**I81418; M02025; A18212; AM2030; A22021 y R39800**

Interviene el arquitecto Sr. De la Cal, representante de la Universidad de Zaragoza señalando que sería conveniente que el Jurado fuera a ver in situ, la Institución Ferial o Nave de la Azucarera, y el entorno de la misma, porque es importante a la hora de valorar las distintas propuestas.

La Arquitecto Municipal Sra. Campo, determina que pareciéndole bien la propuesta, entiende que, para optimizar el tiempo del que disponen, deberían leer y comentar los puntos de las Memorias Técnicas presentadas y posteriormente hacer la visita que su compañero señala, ya que la visión de conjunto de las ideas técnicas presentadas, contrastándolas en la visita del edificio y el entorno, facilitará la valoración por cada uno de los componentes del Jurado de las distintas propuestas.

Sentado lo anterior el Jurado procede a la lectura individual de las Propuestas Técnicas, abriendo debate sobre ciertos puntos de las mismas. A las 13:30 horas la parte técnica del Jurado se dirige a la Nave de la Azucarera, objeto del Anteproyecto de Rehabilitación, quedando suspendida la sesión hasta las 16 horas, quedando convocados los miembros al seguimiento de la sesión.

Siendo las 16:00 vuelve a reunirse los miembros del Jurado, a excepción del Sr. Hernández, vocal de la Mesa, Concejal Delegado de Ferias, que ha excusado su asistencia en la sesión de la tarde por motivos laborales.

Existiendo quórum los miembros del Jurado proceden a continuar con el estudio de las Propuestas Técnicas, tanto los dos paneles DIN A1, como las Memorias presentadas debatiendo los distintos criterios de valoración determinados en el Pliego de Condiciones Administrativas y Prescripciones Técnicas.

A las 18:00 horas el Jurado, por boca del Presidente, proponen ante la calidad de las propuestas y el estudio más detenido de la documentación técnica presentada, convocar una nueva sesión de estudio y decisión, ya que el mismo Pliego de Cláusulas Administrativas, señala que una vez que se constituya el Jurado el mismo contará con 20 días para la deliberación y el fallo.

A tenor de lo anterior se levanta la sesión de Constitución del Jurado y apertura del Sobre B LEMA, para la valoración del Concurso de Proyectos a nivel de Anteproyecto con premiso, para la Rehabilitación de la Institución Ferial-Nave Polivalente "Azucarera" de Monzón y posibilidad de posterior Contrato de Servicios de Redacción de Proyecto y Dirección de Obra, Dirección de Ejecución y Coordinación en materia de Seguridad y Salud, quedando convocados verbalmente los miembros



del mismo, a nueva sesión el día 27 de mayo de 2022, viernes, a las 9:00 horas, sesión que se celebrará de forma mixta, presencial y telemática: De forma presencial en el Salón Azul de la Casa Consistorial, y de forma telemática mediante videoconferencia, para ello se hará llegar vía correo electrónico a los asistentes que no puedan participar presencialmente, el enlace para su celebración.

Sin más asuntos que tratar se levanta la sesión, siendo las 19:30 horas de lo que yo como Secretaria del Jurado doy fe.

**En Monzón a la fecha de la firma electrónica por:**

**D. Isaac Claver Ortigosa**  
**(El Alcalde)**

**D<sup>a</sup> Ana Campo Salamero**  
**(Arquitecta Municipal)**

**D<sup>a</sup> David Martínez Berges.**  
**(Arquitecto Municipal)**

**D. Pablo de la Cal Nicolás**  
**(Arquitecto UNIZAR)**

**D. Ezequiel Usón Guardiola**  
**(Arquitecto COAA)**

**D<sup>a</sup> Susana Landrove Bossut**  
**(Arquitecta DOCOMOMO)**

**D. José María Torrecilla Monter**  
**(Arquitecto CEHIMO)**

**D<sup>a</sup> Elena Clavería Malo**  
**(TAG Contratación Ayuntamiento)**



## Documento bajo custodia en Sede Electrónica

AYUNTAMIENTO DE MONZÓN

### Acta sesión constitución de Jurado Concurso de Proyectos 18 de marzo de 2022 - SEFYCU 3788579

Puede acceder a este documento en formato PDF - PAdES y comprobar su autenticidad en la Sede Electrónica usando el código CSV siguiente:



**URL (dirección en Internet) de la Sede Electrónica:** <https://monzon.sedipualba.es/>

**Código Seguro de Verificación (CSV):** HMAA 2JZ3 MHKA MZ9Y 4C2P

En dicha dirección puede obtener más información técnica sobre el proceso de firma, así como descargar las firmas y sellos en formato XAdES correspondientes.

### Resumen de firmas y/o sellos electrónicos de este documento

Huella del documento  
para el firmante

Texto de la firma

Datos adicionales de la firma



MARIA ELENA CLAVERIA MALO  
TAG

Firma electrónica - FNMT-RCM - 31/05/2022 12:00  
MARIA ELENA CLAVERIA MALO



JOSE MARIA TORRECILLAS MONTER

Firma electrónica - FNMT-RCM - 31/05/2022 12:12  
JOSE MARIA TORRECILLAS MONTER



DAVID MARTINEZ BERGES  
ARQUITECTO MUNICIPAL

Firma electrónica - FNMT-RCM - 31/05/2022 12:13  
DAVID MARTINEZ BERGES



ANA ISABEL CAMPO SALAMERO  
ARQUITECTA MUNICIPAL

Firma electrónica - FNMT-RCM - 31/05/2022 14:00  
ANA CAMPO SALAMERO



SUSANA LANDROVE BOSSUT

Firma electrónica - FNMT-RCM - 31/05/2022 14:22  
SUSANA LANDROVE BOSSUT



PABLO ALBERTO DE LA CAL NICOLAS

Firma electrónica - FNMT-RCM - 31/05/2022 18:28  
PABLO ALBERTO DE LA CAL NICOLAS



EZEQUIEL USON GUARDIOLA

Firma electrónica - FNMT-RCM - 31/05/2022 19:24  
EZEQUIEL USON GUARDIOLA



MIGUEL ALEJANDRO HERNANDEZ MOLERO

Firma electrónica - FNMT-RCM - 01/06/2022 8:41  
MIGUEL ALEJANDRO HERNANDEZ MOLERO



El Alcalde de Ayuntamiento DE Monzón

Firma electrónica - FNMT-RCM - 01/06/2022 8:58  
ISAAC CLAVER ORTIGOSA