



## ANEXO IV Específico Propuesta Técnica

### MODELO OFERTA

D./Dña \_\_\_\_\_, con DNI (o pasaporte o documento que lo sustituya) \_\_\_\_\_, y domicilio a \_\_\_\_\_ efecto de notificaciones \_\_\_\_\_, con correo electrónico \_\_\_\_\_, y teléfono \_\_\_\_\_, en nombre propio o en representación de \_\_\_\_\_, con DNI o CIF \_\_\_\_\_, y domicilio a \_\_\_\_\_ efecto de notificaciones \_\_\_\_\_, con correo electrónico \_\_\_\_\_, y teléfono \_\_\_\_\_.

### EXPONE

Que (la empresa o D./Dña si es empresario particular) \_\_\_\_\_ toma parte mediante la presentación de esta propuesta técnica, en el procedimiento publicado en la PCSP para la adjudicación del contrato denominado **CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE VÍDEO PARA ACTOS DE AGENDA DIARIA DE LA DIPUTACIÓN DE SEVILLA** .

Y a cuyos efectos hace constar que se compromete a tomar a su cargo la ejecución del contrato en las siguientes condiciones:

**PRIMERA.- PROPOSICIÓN TÉCNICA (Máximo 51 puntos).**

**A. Cualificación profesional del director del proyecto (hasta 20 puntos).**

Se otorgará la máxima puntuación al licitador que presente mayor número de cualificación profesional en cuanto a currículum y experiencia y el resto según la siguiente tabla:

Cualificación profesional	Clases y cantidad	Señalar lo que proceda
Máster en Producción Audiovisual	1 máster	
Cursos de formación sobre Producción Audiovisual	Entre 100 y 200 horas	
	Más de 200 horas	

Se deberá de marcar con una x las casillas que procedan y adjuntar el título oficial. La propuesta que no presente esta documentación será valorada con 0 puntos.

**B. Experiencia profesional del director del proyecto (hasta 20 puntos).**

Cualificación profesional	Clases y cantidad	Señalar lo que proceda
Años de experiencia en la Producción Audiovisual	Entre 2 y 4 años	
	Más de 4 años	

Se deberá de marcar una x en una única casilla y adjuntar currículum e informe de la vida laboral. La propuesta que no presente esta documentación será valorada con 0 puntos.

Se deberá añadir una declaración responsable que incluya una relación de los trabajos realizados en cuanto a trabajo similares con indicación del año para la valoración de los años de experiencia. La propuesta que no presente esta documentación será valorada con 0 puntos.

**C. Número de operadores/as de cámara adicionales (hasta 11 puntos).**



Número de operadores/as de cámara adicionales a los establecidos como obligatorios en la adscripción de medios (se valorará a partir de 3 operadores de cámara), hasta un máximo de 4 operadores. Se otorgará la máxima puntuación a la oferta que presente mayor número de operadores disponibles respetando el máximo.

<b>Número de operadores/as adicionales de cámara</b>	
1 operador adicional	
2 operadores adicionales	

**Se tendrá que marcar una única casilla con una X en el apartado de 1 operador o 2 operadores adicionales.**

**SEGUNDA.** El licitador se compromete a ejecutar el contrato conforme a las condiciones contenidas en el PCAP y PPT que rigen la presente contratación.

Sevilla, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

**EL LICITADOR. Firmado y rubricado.**