



ASUNTO: CONTRATACIÓN DE LA REPRESENTACIÓN DEL ESPECTÁCULO RUBE EN EL AUDITORIUM MUNICIPAL, DENTRO DE LA PROGRAMACIÓN DE LA CASA DE LAS CIENCIAS

EXPEDIENTE: SOL21-2024/0075

INFORME: CONTRATACIÓN DE LA REPRESENTACIÓN DEL ESPECTÁCULO 'RUBE'

1. Necesidad del contrato e insuficiencia de medios

El Ayuntamiento de Logroño dispone, desde el 22 de abril de 1999, de la Casa de las Ciencias, un equipamiento cultural dedicado a la difusión de la ciencia y la tecnología para todos los públicos.

Por tanto, próximamente se van a cumplir los 25 años de este centro, para cuya conmemoración se requiere desarrollar una actividad cultural con la que celebrar esta fecha, que se vaya más allá de lo que comúnmente se ofrece en la Casa de las Ciencias, y en la que se aúne la ciencia y otros elementos de carácter lúdico y participativo, con una actividad novedosa.

Por ello es de enorme interés la propuesta de representación del espectáculo 'Rube', de la compañía Alodeyá -nombre artístico- realizada por Serendipia Sociedad Cooperativa (CIF F99490963) para ser representada el mismo día del aniversario, el 22 de abril de 2024.

Concretamente se trata de la representación de un espectáculo de circo-teatro, en el que la ciencia y el circo, la Física y los malabares más concretamente, se dan la mano. Se trata de un espectáculo atractivo, divertido y con el circo como lenguaje, pero manteniendo la ciencia como eje transversal y de contenido.

La trama del espectáculo está basada en la máquina de Rube Goldberg, que permite realizar una tarea muy simple de una forma deliberadamente indirecta y elaborada. A partir de aquí, se desarrollan malabares con tubos imantados, pelotas, diabólos y mazas de luz, programados al milisegundo para construir un espectáculo basado en las leyes de la física, y puesto en escena por dos actores, malabaristas e ingenieros a la vez. Así, Física y circo se funden con el humor para desarrollar un espectáculo para todos los públicos.

La obra fue estrenada el pasado año en el Festival D'Ensayo, un Festival de Teatro y Ciencia, especializado en espectáculos de contenido científico que se celebra anualmente en Zaragoza.

Además del contenido científico que se va desarrollando a lo largo de toda la representación, la compañía ha ofrecido como mejora, y sin coste adicional, la realización de un coloquio post-espectáculo con los artistas y el público sobre los aspectos científicos del mismo.

Dado que la Casa de las Ciencias no dispone de un espacio escénico de las dimensiones y características técnicas que se requieren para esta representación, la misma va a tener lugar en el Auditorium Municipal, el día 22 de abril de 2024. Para ello, la Casa de las Ciencias ha hecho la oportuna reserva y solicitud del espacio en la Unidad de Cultura. La entrada del público será libre hasta completar el aforo.



2. Presupuesto de licitación y forma de pago

Se establece un lote único, que incluye los servicios y prestaciones que figuran en el pliego de prescripciones técnicas. El precio de licitación es de 3.013,61 € (Base 2.490,59 € + 523,02 € de IVA correspondiente al 21%) con cargo a la partida presupuestaria 334.20 226.99 del Presupuesto.Municipal

Se propone el pago en una única factura a presentar tras la representación.

Las características del servicio no hacen necesaria la obligación de depósito de garantía definitiva.

3. Duración del contrato

1 día.

4. Tipo de procedimiento

Procedimiento negociado sin publicidad por el artículo 168 a) 2º de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, puesto que nos encontramos con un contrato de carácter artístico con un proveedor que tiene el derecho exclusivo sobre la representación de la obra.

5. Condición especial de ejecución

En el interés de mantener o mejorar los valores medioambientales que pueden verse afectados por la ejecución del contrato, los embalajes que se dispongan serán los mínimos necesarios para el adecuado transporte de los elementos necesarios para la función y, en la medida de lo posible, serán reutilizables.

6.- Negociación y adjudicación

La negociación de los términos del presente contrato que se establece en la Ley para este tipo de procedimiento se ha realizado con anterioridad a la redacción del Pliego puesto que ha resultado necesario para poder conseguir mejoras en las condiciones de la prestación de los servicios, que aporte beneficios para el Ayuntamiento de Logroño.

Dicha negociación se ha desarrollado mediante el intercambio de llamadas telefónicas y correos electrónicos, obteniendo el desarrollo de un coloquio post-representación, sin coste adicional, sobre los aspectos científicos del espectáculo.

En consecuencia, no resulta procedente negociación alguna con posterioridad, puesto que los términos y el precio ya están recogidos en el pliego con todas las mejoras posibles incorporadas.

Por ello, se propone la adjudicación del contrato de los servicios para la representación de



Logroño

la obra 'Rube', en el Auditorium Municipal de Logroño, el día 22 de abril de 2024, a Serendipia Sociedad Cooperativa (F99490963) en el precio de 3.013,61 € (Base 2.490,59 € + 523,02 € de IVA correspondiente al 21%) con cargo a la partida presupuestaria 334.20 226.99 del Presupuesto Municipal

Logroño, 19 de Febrero de 2024

La Directora de la Casa de las Ciencias

Fdo: Dolores Fernández Martínez