

|                  |   |
|------------------|---|
| Unitat emissora: | NEGOCIAT DE CULTURA II. TEATRES MUNICIPALS  |
| Codi orgànic     | 04011100  |
| Assumpte:        | Informe de valoració de les 2 ofertes presentades: CHEMTROL DIVISIÓ TEATRO, S.A i IMESDE, INTEGRACIÓ, DISTRIBUCIÓ I ENGINYERIA ESCÈNICA S.L.    |
| Expedient        | Licitació MODIFICACIÓ DEL SISTEMA DE CONTROL (PLC) I DEL COMANDAMENT DE LES BARRES MOTORITZADES I POLIPASTS DE L'ESCENARI EN EL TM XESC FORTEZA |

**A la Mesa de Contractació.**

Valoració de les 2 ofertes presentades:

- 1) CHEMTROL DIVISIÓ TEATRO, S.A i
- 2) IMESDE, INTEGRACIÓ, DISTRIBUCIÓ I ENGINYERIA ESCÈNICA S.L.

A partir dels criteris establerts en el PCAP per a la valoració de les ofertes presentades, s'estableix com a únic criteri de valoració l'oferta més econòmica (100 %, 100 punts).

Amb el criteri d'adjudicació sense judicis de valor, la puntuació serà, d'acord amb la següent fórmula:

$P = ((PO)m / PO) \times 100$  on:

PO és el preu, iva inclòs, ofert pel licitador actual

(PO)m és el valor més baix dels preus oferts, sempre que  $25.000 > PO > (PO)m$ .

De l'aplicació obtenim:

**Puntuació de CHEMTROL DIVISIÓ TEATRO, S.A.: 100 punts (per esser la més econòmica)**  
**Puntuació de IMESDE, INTEGRACIÓ, DISTRIBUCIÓ I ENGINYERIA ESCÈNICA S.L.: 74,53 punts**

No obstant, de la lletra K del PCAP, s'aprecien valors anormals o desproporcionats de l'aplicació de l'article 85 del RGLCAP, RD 1098/2001: "2. Quan concorrin dos licitadors, la que sigui inferior en més de 20 unitats percentuals a l'altra oferta".

En aquest cas, l'oferta més econòmica presenta una baixa del 25,46 % respecte de l'altra oferta i per tant pot incórrer en el supòsit d'oferta anormalment baixa o desproporcionada.

**Es proposa:**

- 1) Que dins el termini establert, l'empresa CHEMTROL DIVISIÓ TEATRO, S.A. que ha presentat l'oferta on s'ha detectat un possible valor anormal o desproporcionat, justifiqui la seva oferta.
- 2) Cas que sigui justificat, se li adjudiqui el contracte. Altrament que s'adjudiqui a l'altra empresa licitant.

Del que s'informa als efectes oportuns.

Palma, 19 de febrer de 2020

Per la comissió tècnica de valoració:

El TASC coordinador de la Regidoria de Cultura i Benestar Social,

Josep G. Pomar Ordinas

El coordinador dels teatres municipals,

Ràfel Perelló Gelabert

La cap de secció Música i Arts Escèniques

Margalida Noguera Pomar