

**INFORME A LA MESA DE CONTRATACIÓN PARA LA ADJUDICACIÓN
DE LAS OBRAS DE RESTAURACIÓN DE FACHADA E INTERIOR DE
INMUEBLE EN C/ PLATA, 15 (TOLEDO).
SOBRE “B”**



Se resumen a continuación las conclusiones obtenidas tras la revisión de la documentación presentada en el sobre “B”, oferta técnica, por las empresas licitantes, así como las valoraciones que se han llevado a cabo.

Se han seguido los criterios de adjudicación del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares de Contratos de Obras por Procedimiento Negociado, que indica una puntuación entre 0 y 40 puntos en función del Plan y Programa de Actuación, los Medios Personales, los Medios Materiales, y la Repercusión en la Actividad Urbana.

En el apartado **Plan y Programa de Actuación** se ha valorado la suficiente descripción y análisis de la obra (5 puntos) y el detalle del programa (5 puntos). Total: 10 puntos.

En cuanto a los **Medios Personales** se ha valorado la adscripción a la obra de técnicos cualificados (7 puntos) y el nivel de dedicación del personal adscrito (3 puntos). Total: 10 puntos.

En relación con los **Medios Materiales** se ha tenido en cuenta especialmente la adscripción a la obra de la maquinaria, medios auxiliares, aparatos y herramientas específicas y propias de los trabajos que se proponen (7 puntos), así como el régimen de propiedad de estos (3 puntos). Total: 10 puntos.

En lo que se refiere a la **Repercusión en la Actividad Urbana** se ha valorado la descripción de la organización e implantación de la obra y el detalle del plano de implantación (5 puntos), el análisis realizado de las consecuencias de la implantación y las propuestas de las medidas a tomar para minimizarlas con el fin de reducir al máximo la repercusión de la obra en el contexto urbano de la ciudad (5 puntos). Total: 10 puntos.

A continuación, se muestran las empresas licitantes con su puntuación en el apartado “Referencias técnicas”, según procedimiento de adjudicación, destacando los aspectos más relevantes de la propuesta de cada una de ellas.

- **REHABISORIA REHABILITACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS Y MONUMENTOS S.L.**

Plan y programa de actuación: 4p. + 5p. = 9 puntos

- Análisis de la obra: se analizan los procedimientos constructivos de obra ordenadamente y en detalle. Se identifican claramente las tareas de restauración en fachada, las de obra civil en la calle y las de acondicionamiento interior. Transmiten un sólido conocimiento del proyecto de ejecución y de la organización de la obra. No se cita el PECHT ni el nivel de protección patrimonial del inmueble. [4p]

- Detalle del programa de obras: aportan diagrama de Gantt con indicación de camino crítico, cronograma de rendimientos y gráfica de previsión mensual de certificaciones. Muy completo. [5p]

Medios personales: 4p. + 3p. = 7 puntos

- Adscripción a obra de técnicos cualificados: adscriben 1 coordinador general del que no se especifica titulación, 1 arquitecto técnico como jefe de obra, 1 encargado de obra no técnico, 1 técnico en seguridad y salud, 1 licenciado en Bellas Artes como responsable de restauración y un equipo de 3 restauradores. Proponen, además, una empresa externa para control de calidad. No todos los técnicos están en plantilla. No se aportan cartas de compromiso. No adscriben arqueólogo ni arquitecto especializado en trabajos de restauración patrimonial. [4p]

- Nivel de dedicación del personal: todo el equipo propuesto a dedicación completa. [3p]

Medios materiales: 5p. + 3p. = 8 puntos

- Adscripción a obra de la maquinaria: adscriben listado de maquinaria ordenado por capítulos de obra, incluyendo andamios y elementos básicos de restauración. [5p]

- Medios materiales adscritos propios: todo en propiedad. [3p]

Repercusión actividad urbana: 3p. + 3p. = 6 puntos

- Descripción de la organización e implantación de la obra y detalle del plano de implantación: proponen colocar una zona de acopio vallada con caseta química y contenedor en la cercana plaza de la Ropería. Aportan plano esquemático de la implantación donde destacan una ruta de acceso a la obra que no es posible por atravesar la calle de la Sierpe, angosta y con imposibilidad de tráfico rodado. [3p]

- Análisis de las consecuencias de la obra en el entorno y medidas de reducción de la repercusión de la obra en el mismo: identifican posibles interferencias de la obra con el

tráfico rodado, con el tránsito peatonal y con respecto al medio ambiente. Proponen peones señalistas para labores de carga/descarga, vallados, balizamiento y alumbrado nocturno. Sus soluciones son de índole procedimental y no existen medidas concretas particularizadas para el lugar. [3p]

PUNTUACIÓN TOTAL: -----**30 puntos**

- **UTE CYR PROYECTOS Y OBRAS - ISC URAMID, S.L.**

Plan y programa de actuación: 5p.+ 2p. = 7 puntos

○ Análisis de la obra: destacan el carácter patrimonial del inmueble y su clasificación como P según PECHT. Destacan el necesario concurso de arqueólogo y restaurador y la importancia de los estudios y ensayos previos en las primeras fases de la obra. Citan el Plan de Color y describen los procesos para la restauración de la fachada con detalle. Enumeran los trabajos en el interior del edificio y exterior. Completo. [5p]

○ Detalle del programa de obras: aportan cronograma mediante diagrama de barras. No aportan diagrama de Gantt, ni descripción del camino crítico, referencia a holguras o hitos ni desarrollo económico de las obras. Poco específico. [2p]

Medios personales: 3p. + 2p. = 5 puntos

○ Adscripción a obra de técnicos cualificados: adscriben 1 jefe de obra sin concretar en persona alguna ni especificar su titulación o capacitación profesional. Adscriben 1 licenciada en Humanidades como técnico en arqueología y una empresa de restauración externa de la que presentan compromiso de colaboración y 2 técnicos en restauración. No todos en plantilla. No se adscribe personal con titulaciones técnicas (arquitecto, arquitecto técnico o similar). [3p]

○ Nivel de dedicación del personal: No todos a dedicación completa. [2p]

Medios materiales: 4p. + 2p. = 6 puntos

○ Adscripción a obra de la maquinaria: aportan breve relación de medios materiales adscritos a la obra, incluyendo andamio. [4p]

○ Medios materiales adscritos propios: no todos los medios en propiedad. [2p]

Repercusión actividad urbana: 4p. + 3p. = 7 puntos

○ Descripción de la organización e implantación de la obra y detalle del plano de implantación: proponen instalarse en la plaza de la Ropería con un contenedor de residuos y

una zona de acopios. Describen el acceso rodado hasta la obra, desde Zocodover, calle Comercio y calle Toledo de Ohio, manifestando la posibilidad de solicitar permisos municipales para alterar el sentido de la circulación puntualmente. Describen colocación de andamio. Pormenorizan las tareas de implantación para cada una de las tareas previstas en la obra. Aportan gráficos con la implantación representada de forma esquemática. [4p]

○ Análisis de las consecuencias de la obra en el entorno y medidas de reducción de la repercusión de la obra en el mismo: proponen ocupar la plaza de la Ropería porque el edificio administrativo frente al que se instalarían está sin actividad actualmente. Colocarán un peón para la recepción del material en el área de acopios, la cual vallarán convenientemente para protección y reducción del impacto visual. Proponen respetar horarios de carga y descarga y coordinarse con las autoridades para cuestiones de tráfico. Declaran que se procurará minimizar ruidos y proponen riegos en zonas de escombros para evitar propagación de polvo. Breve. [3p]

PUNTUACIÓN TOTAL: -----25 puntos

Lo que informo a los efectos oportunos,

Toledo, a 20 de octubre de 2020



Pablo González Collado. Arquitecto
Área de Gestión Patrimonial. Departamento Técnico
CONSORCIO DE LA CIUDAD DE TOLEDO

ANEXO
Cuadro resumen de puntuaciones

EXPTE. OM-0001/20: RESTAURACIÓN DE FACHADA E INTERIOR DE INMUEBLE EN C/ PLATA, 15 (TOLEDO)

LICITADORES	OFERTA TÉCNICA: COEFICIENTE DE PONDERACIÓN 40%								
	Plan y programa actuación (10 puntos)		Medios personales (10 puntos)		Medios materiales (10 puntos)		Repercusión actividad urbana (10 puntos)		PUNTUACIÓN
	Análisis de la obra (5 puntos)	Detalle del programa de obras (5 puntos)	Adscripción a obra técnicos cualificados (7 puntos)	Nivel dedicación personal adscrito (3 puntos)	Adscripción a la obra maquinaria, medios auxiliares (7 puntos)	Medios materiales adscritos en propiedad (3 puntos)	Descripción de la organización e implantación obra (5 puntos)	Análisis consecuencias obra en entorno inmediato y propuestas minimización (5 puntos)	TOTAL
Rehabisoria, Rehabilitación y Construcción de Obras y Monumentos, S.L.	4	5	4	3	5	3	3	3	30
UTE CYR Proyectos y Obras - ISC Uramid, S.L.	5	2	3	2	4	2	4	3	25

Pablo González Collado. Arquitecto

ÁREA DE GESTIÓN PATRIMONIAL. DEPARTAMENTO TÉCNICO
CONSORCIO DE LA CIUDAD DE TOLEDO