



ACTA DE APERTURA Y REVISIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN REFERENTE AL ANEXO III PRESENTADA EN EL PROCEDIMIENTO NEGOCIADO SIN PUBLICIDAD Y TRÁMITE ORDINARIO PARA LA CONTRATACIÓN DE LAS ACTUACIONES MUSICALES DE LA FERIA DEL ROSARIO DE 2024.

LUGAR: Celebrada en la Secretaría General del Ayuntamiento de Fuengirola.

FECHA Y HORA: 10:45 horas del día 3 de septiembre de 2024.

ASISTENTES:

D. David Tobajas Garachana

D ^a Margarita del Corral Cervera

Se procede, a través de la Plataforma de Contratación del Sector Público, a la revisión de la documentación del Anexo III del PCAP, incluida en el sobre presentado por las distintas empresas licitadoras, en el procedimiento negociado sin publicidad para la contratación de las **actuaciones musicales de la Feria del Rosario 2024 (Expte. CONTR-2024000069)**.

Una vez revisada dicha documentación, enumerada en el Anexo III del PCAP, y teniendo en cuenta la que debe ser presentada por los licitadores para la adjudicación del contrato, se ha presentado la siguiente documentación:

- Lote 1: Actuación de María Terremoto, representada por Hugo Pérez Sánchez.

Documentación acreditativa de la representación.

Documentación acreditativa de la Solvencia del Empresario.





**Ayuntamiento
de Fuengirola**
Secretaría General

Documentación acreditativa del cumplimiento de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social.

- Lote 2: Actuación de Musical Tadeo Jones “La Tabla Esmeralda”, representada por Tadeo de carne y hueso AIE, S.L.

Documentación acreditativa del cumplimiento de las obligaciones tributarias.

- Lote 3: Actuación de Manuel Lombo, representada por CALIPEDIA PRODUCTION, S.L.

Documentación acreditativa de la representación.

Documentación acreditativa de la Solvencia del Empresario

Documentación acreditativa del cumplimiento del IAE y con la Seguridad Social.

Anexo VI debidamente cumplimentado

- Lote 4: Actuación de Sergio Dalma, representado por L.A. ROCK ENTERTAINMENT.

Documentación acreditativa de la representación.

Documentación acreditativa de la Solvencia del Empresario

Documentación acreditativa del cumplimiento del IAE y con la Seguridad Social.

Documentación justificativa de haber constituido la garantía definitiva.

- Lote 5: Actuación de Daniel Fez, representado por Management i Produccions Culturals S.L.

Documentación acreditativa de la representación.

Documentación acreditativa del cumplimiento de las obligaciones tributarias con Hacienda y con la Seguridad Social.





- Lote 6: Los 40 Session, representado por SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, S.L.U. (SER)

Documentación acreditativa del cumplimiento de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social.

Documentación justificativa de haber constituido la garantía definitiva.

Promoción de la igualdad entre mujeres y hombres.

Anexo VI debidamente cumplimentado.

A tenor de lo anteriormente expuesto y en base a la documentación presentada, las empresas licitadoras de los lotes 1, 2, 3 y 5, al no haber cumplido con el requisito de haber constituido garantía definitiva y, siendo éste un requisito no subsanable, no cumplen suficientemente con los requisitos mínimos exigidos en el ANEXO III del PCAP, por lo que se deben declarar desiertas estas licitaciones.

Por lo que se refiere a las empresas licitadoras de los lotes 4 y 6, para cumplir con los requisitos mínimos exigidos en el AEXO III del PCAP es necesario que las empresas licitadoras presenten la siguiente documentación:

-Lote 4: Actuación de Sergio Dalma, representado por L.A. ROCK ENTERTAINMENT:

Documentación acreditativa del cumplimiento de las obligaciones tributarias con Hacienda.

Anexo VI debidamente cumplimentado.

- Lote 6: Los 40 Session, representado por SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, S.L.U. (SER):

Documentación acreditativa de la representación.





**Ayuntamiento
de Fuengirola**
Secretaría General

Documentación acreditativa de la Solvencia del Empresario (técnica-profesional y económico-financiera)

Y no siendo otro el motivo de la presente reunión, se da por terminado el acto a las 11:30 horas. De lo acontecido en la misma, se redacta acta, que firman los asistentes.

Página 4 de 4

Página 4/4

Documento firmado electrónicamente (RD 1671/2009). La autenticidad de este documento puede ser comprobada mediante el CSV: 15250326607020345124 en <https://sede.fuengirola.es/validacion>

