

3.- Régimen jurídico

El Consejo de Administración del Patrimonio Nacional (en adelante, CAPN), es una Entidad de Derecho Público, con personalidad jurídica y capacidad de obrar, que depende orgánicamente de la Presidencia del Gobierno, a través del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, y cuyos fines comprenden la gestión y administración de los bienes y derechos que conforman el Patrimonio Nacional.

Su régimen jurídico lo establece la Ley 23/1982, de 16 de junio, reguladora del Patrimonio Nacional y el Real Decreto 496/1987, de 18 de marzo, por el que se aprobó el Reglamento de la mencionada ley.

Por último, conforme lo dispuesto en el Real Decreto 214/2014, de 28 de marzo, por el que se modifica el Reglamento de la Ley 13/1982, de 16 de junio, reguladora del Patrimonio Nacional, aprobado por el Real Decreto 496/1987, de 18 de marzo, corresponde a la Dirección de las Colecciones Reales la dirección científica y coordinación de los proyectos de investigación y las publicaciones de contenido histórico y artístico sobre las Colecciones Reales y los Reales Sitios.

4.- Necesidad y justificación del contrato

Patrimonio Nacional establece en sus planes de actuación como uno de los fines de la institución, dentro de las estrategias denominadas *Colecciones Reales* y *Divulgación*, la puesta en valor y la ampliación del conocimiento de las Colecciones Reales y de los Reales Sitios. Para ello, entre otras iniciativas y actividades, se contemplan diversas líneas de trabajo basadas en la realización de publicaciones y productos editoriales, que sirvan para ampliar y mejorar los objetivos de divulgación y comunicación.

En este contexto, es de interés para Patrimonio Nacional facilitar a los visitantes que acuden a los monumentos con visita pública, un folleto desplegable, en el que se recojan los hitos más reseñables de la visita y los elementos más destacados del recorrido.

Actualmente, Patrimonio Nacional no cuenta en todos sus monumentos con planos o folletos de los Reales Sitios que ofrezcan a los visitantes información básica que facilite la experiencia de su visita a estos lugares. Sin embargo, está constatada esta demanda como prioritaria por buena parte del público.

Para cubrir esta necesidad en el Real Sitio de La Granja de San Ildefonso, es preciso editar dos folletos desplegables diferentes, uno del Palacio Real y otro de los jardines, que contengan un plano y el recorrido a seguir, señale los hitos fundamentales y facilite la visita a estos lugares.

Con el fin de que estos productos se encuentren disponibles para su distribución entre los visitantes, y al no contar Patrimonio Nacional con medios propios para la ejecución de las

