

## ALKAYATA

CH	INSTRUMENTO	MICRÓFONO	OBSERVACIONES
1	BD OUT	Beta 52	Pie corto
2	SD UP	SM 57	Pie corto
3	SD DOWN	SM 57 o e604	Pie corto
4	HH	SM81 o NT5	
5	TOM 1	e604	
6	TOM BASE	e604	
7	OH L	C414	Jirafa larga
8	OH R	C414	Jirafa larga
9	BAJO	XLR	Pedalera o ampli
10	G. ELECTRICA L	XLR	Pedalera
11	G. ELECTRICA R	XLR	Pedalera
12	SECUENCIA L	XLR	Desde la batería
13	SECUENCIA R	XLR	Desde la batería
14	VOZ BAJISTA	SM58	
15	VOZ PRINCIPAL	SM58	
16	VOZ GUITARRA	SM58	

## LISTAS MÍNIMA DE CANALES

### FICHA DE ACREDITACIONES

Nombre	Apellidos	Función/Cargo	Tlf. Contacto
Kike	Alenda Cerdán	Responsable/ Guitarrista	652 133 732
Pablo	Tortosa Galvañ	Vocalista	677 74 09 28
Victor	Sala	Batería	
Paco	Domene Puche	Bajista	617 102 744

Ocasionalmente, se requerirá una acreditación extra para el road manager o responsable de backline y merchandising.

### RIDER TÉCNICO

#### -Escenario

- Dimensiones mínimas: 7m de abertura x 5m de profundidad x 1,5m de altura
- Se requiere una tarima de 2x2 para la batería
- Se requiere un mínimo de 6 tomas de corriente, 2 de ellas cercanas a la tarima de la batería y 4 en la parte delantera del escenario para pedaleras e inalámbricos.
- Puente de luces / soporte para una lona de 4x1,5m.

### **-Micrófonos**

- 2 micrófonos de voz Shure SM58
- 1 micrófono Shure SM58 inalámbrico

### **-P.A.**

- No tenemos técnico de P.A. Se requerirá la presencia de un técnico durante las pruebas de sonido y el espectáculo.
- La mesa de P.A. tendrá un mínimo de 18 canales.

### **-Amplificación**

- Guitarra: Line 6 HX Stomp
- Bajo: Preamp Darkglass (formato pedal)

En caso de no ser posible, también disponemos de amplificadores:

- Seymour Duncan PowerStage 170 + Pantalla ENGL 2x12 vertical.
- Ashdown Mag 300.

En caso de ser necesarios los amplificadores, se debe notificar previamente y no el día del evento.

### **-Percusión**

- Batería Mapex Saturn compuesta por bombo, caja, 1 toms flotante 1 tom base, charles, crash 1, crash 2, ride y china. (22/10/12/14/16)

### **-Backstage**

- Cena, como mínimo un bocadillo para cada miembro del grupo, así como para el road manager.
- Refrescos y cerveza.
- 1 botella de ron.
- 1 cebolla tierna
- Agua abundante

### **-Equipo compartido**

La banda está abierta a compartir equipo a fin de facilitar transporte y cambios en el escenario, siempre que se avise previamente, a excepción de los instrumentos y algunas partes de la batería como pedales, platos y caja.