

## Ajuntament de Capdepera

### INFORME DE NECESSITAT I INSUFICIÈNCIA DE MITJANS PER A L'ADQUISICIÓ DE L'ESCLTURA "SALVAVIDES", DE L'ARTISTA AMPARO SARD

D'acord amb l'article 28 de la LCSP, la naturalesa i extensió de les necessitats i idoneïtat de l'objecte del contracte queden justificades de la manera següent:

Des de l'any 2015 l'Ajuntament de Capdepera du a terme una dinàmica d'exposicions al carrer, que s'ha desenvolupat d'any en any amb autors com Bennàssar, Gustavo, Moisès Gil, Miguel Sarasate i Crespí-Alemaný.

Enguany, finalitzada la pandèmia, es vol reprendre el projecte amb una nova proposta artística de l'artista Amparo Sard, consistent en una exposició a la sala d'exposicions del Centre Cap Vermell i la instal·lació de dues escultures a l'espai públic.

De cada una de les exposicions que es duen a terme, l'Ajuntament de Capdepera n'adquireix una de les obres, que d'aquesta manera passen a formar part del fons patrimonial municipal i per al gaudi de la ciutadania, a la vegada que es contribueix al foment i publicitat dels artistes mallorquins al propi municipi.

Atesa la trajectòria artística d'Amparo Sard, i les característiques tècniques de l'escultura "**Salvavides**" (definides al plec de prescripcions tècniques), valorada en 55.660€, es considera adequada la seva adquisició per tal que hi romangui instal·lada de forma permanent.

Finalment, un cop exposades les necessitats detectades, i d'acord amb les previsions de l'article 116.4 f) de la LCSP, es pot concloure que l'Ajuntament no disposa de mitjans ni recursos tècnics adients per garantir la cobertura d'aquest subministrament, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació amb tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de la despesa i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

