



## INFORME DEL ÓRGANO DE CONTRATACIÓN SOBRE LA LICITACIÓN DEL CONTRATO DE SERVICIOS DE LA DIRECCIÓN DE LA OBRA DE REHABILITACIÓN DEL TEATRO CERVANTES DE SEGOVIA

El Teatro Cervantes, que actualmente presenta un estado de total abandono tras la paralización de sus obras de rehabilitación en el año 2007, abrió sus puertas por primera vez el 12 de septiembre de 1923. Se construyó en poco más de un año, con escasos medios económicos y materiales de escasa calidad por parte del Círculo Mercantil e Industrial de Segovia, animados por la bonanza económica de la época. En el teatro Cervantes tenían lugar todo tipo de actos culturales, y políticos. Tras unos primeros años de gran actividad el teatro pasó, como el resto de teatros, a ser un cine y a finales de 1984, el Teatro Cervantes cerró sus puertas definitivamente.

La intención que guía el Proyecto de Rehabilitación es la de enfatizar los espacios, la arquitectura, y el espíritu de este teatro más característicos y relevantes, proponiendo una solución moderna, adaptada a las exigencias funcionales, técnicas y formales actuales.

El teatro Cervantes pertenece a la tipología del teatro clásico a la italiana, originario del siglo XVIII, especialmente en lo que se refiere a su interesante composición de los espacios. Por ello, se propone mantener esa misma secuencia y volumetría del antiguo teatro, si bien en algunos casos con algunas adaptaciones a las exigencias actuales.

El contrato está sujeto a regulación armonizada según establecen los artículos 19 y 22 de la ley 9/2017 de contratos del sector público. La entidad adjudicadora es la Dirección General de Agenda Urbana y Arquitectura. El anuncio de formalización del contrato, de fecha 3 de junio de 2021, contiene toda la información relativa a la licitación.

La apertura del sobre de documentación administrativa se llevó a cabo mediante sesión de la Mesa de Contratación del día 15 de febrero de 2021. Se presentó únicamente una empresa, que tras la revisión de la documentación aportada por los licitadores fue admitida por la Mesa.

La propuesta de adjudicación del contrato de servicios de "DIRECCIÓN DE OBRA PARA LA REHABILITACIÓN DEL TEATRO CERVANTES DE SEGOVIA", a favor de la UTE TEATRO CERVANTES en la cantidad de 352.466,38 € (IVA incluido), por presentar la oferta más ventajosa tanto técnica como económica para la Administración fue formulada por la Mesa de Contratación en la sesión del 26 de febrero de 2021.

EL SECRETARIO DE ESTADO DE TRANSPORTES,  
MOVILIDAD Y AGENDA URBANA,

P.D. Orden FOM/1644/2012, de 23 de julio  
El Director General de Agenda Urbana y Arquitectura

*(firmado electrónicamente)*

Iñaqü Carnicero Alonso-Colmenares