



PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARA LAS CONTRATACIONES ARTÍSTICAS PARA LAS ACTIVIDADES ESPECIALES PARA LA PLAZA DE LOS CUENTOS EN LA BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA Y SUS PUNTOS DE LECTURA

1. OBJETO

Contrataciones artísticas para las actividades especiales Contrataciones artísticas para las actividades especiales para La Plaza de los cuentos en la Biblioteca Rafael Azcona y sus Puntos de Lectura con la siguiente distribución en lotes:

Lote I: SESIONES DE NARRACIÓN ORAL “CUENTOS Y COMETAS” Y “CUENTOS DE AYER Y DE AHORA” CON CARIOCA (NOELIA GONZALEZ MARCOS)

Lote II: SESIONES DE NARRACIÓN ORAL “COCINANDO CUENTOS: EXQUISITO GUISO DE PALABRAS” CON PRIMIGENIUS

Lote III: SESIONES DE NARRACIÓN ORAL “PÁGINAS EN BLANCO”, “UNA DE CAL Y OTRA YA VEREMOS” Y “LA BANDADA” CON LUPE (GUADALUPE ESTÉVEZ CORTIZO)

Lote IV: SESIONES DE NARRACIÓN ORAL “EL PEQUEÑO PAÍS” Y “EN FAMILIA: VÍNCULOS CONTADOS” CON SIEDLECKI WULLICH VICTORIA

2. DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO

Lote I. Sesiones de narración oral “Cuentos y cometas” y “Cuentos de ayer y de ahora” con Carioca (Noelia González Marcos)

“Cuentos y cometas”. Es un espectáculo de cuentos con apoyo de muñecos, objetos e instrumentos musicales que desfilarán ante un animalario para volar alto, alto con la imaginación al igual que las cometas. Un universo de animales poetas, de palabras inquietas, de poesía visual y de ritmos para jugar. Un espectáculo para reír, soñar y divertirse lleno sorpresas. Para público infantil/familiar. El **viernes 14 de junio** a las 12:30 h en la zona pacificada de la Biblioteca Rafael Azcona; y el **sábado 15 de junio a las 12:30 h** en el Punto de Lectura de La pajarera. Duración: 45’o 50 minutos.

“Cuentos de ayer y de ahora”. Historias de todos los tiempos representadas con objetos para viajar a mundos de fantasía. Un espectáculo lleno de diversión, con un toque de misterio y algún que otro susto. Para público infantil/familiar. El **sábado 15 de junio por la tarde** en zona comercial.



Logroño

Duración: 45' o 50 minutos.

Lote II. Sesiones de narración oral “Cocinando cuentos: exquisito guiso de palabras” con Primigenius

“Cocinando cuentos: exquisito guiso de palabras” es un espectáculo de narración oral. Está constituido con cuentos, cantos, rimas, retahílas, adivinanzas, trabalenguas y romances principalmente de España, pero enriquecidas jugosamente por la experiencia vivida en los países latinoamericanos en nuestras giras. Es en sí mismo un homenaje a la riqueza del idioma castellano.

Su elemento y alimento principal es el folclore: Cuentos de tradición, de las famosas recopilaciones de autores como Rodríguez Almodóvar, Joaquín Díaz, Carmen Bravo-Villasante, Ana Pelegrín, etc. y Cantos populares, a los que hemos llegado a través de Agapito Marazuela, Vanesa Muela, Eliseo Parra, Mayalde, etc., ...

También autores y editoriales de literatura infantil, especializadas y reconocidas.

Para público infantil y familiar. El **viernes 21 de junio por la tarde**, a las 19:30 h, en la zona pacificada, justo delante de la Biblioteca Rafael Azcona; el **sábado 22 de junio por la mañana**, a las 12:30 h, en el Punto de Lectura de "La Pajarera", en el Parque del Carmen; y el **sábado 22 de junio por la tarde**, en zona comercial.

Para público adulto. El **viernes 21 de junio por la noche**, a las 21:30 h, en el Punto de Lectura de "La Rosaleda", en la plaza de El Espolón.

Lote III. Sesiones de narración oral “Páginas en blanco”, “Una de cal y otra ya veremos” y “La bandada” con Lupe (Guadalupe Estévez Cortizo)

"Páginas en blanco". Vamos a leer un cuento, pero no hay ningún libro, sólo unas hojas en blanco...

Es la historia de un cuento en el que nunca pasa nada, nunca pasaba nada, hasta que un día... Un cuento va naciendo ante los ojos de los niños, con elementos muy sencillos y aparentemente de manera espontánea. La magia de que una ilustración surja ante nuestros ojos, de que los personajes tomen vida y dejen su huella en las páginas, hacen que este cuento, más que un cuento sea un teatro, y más que un teatro sea un libro. Para público familiar con niños y niñas de 2 a 7 años. El **viernes 28 de junio por la mañana**, a las 12:30 h, en la zona pacificada, justo delante de la Biblioteca Rafael Azcona; y el **sábado 29 de junio por la mañana**, a las 12:30 h, en el Punto de Lectura de "La Pajarera", en el Parque del Carmen.

"Una de cal y otra ya veremos". Se puede contar cuentos de muy distintas maneras, pero todas ellas intentan llevarnos a otros lugares, misteriosos o no; para conocer personajes, increíbles o no, y hechos que sucedieron, sean ciertos o no. Yo cuento con palabras acompañadas de recortes, de



Logroño

papelitos, de objetos con vida, cacharros y títeres. Déjate llevar por estas historias ilustradas. Para público adulto. El **viernes 28 de junio por la noche, a las 21:30 h**, en el Punto de Lectura de "La Rosaleda", en la plaza de El Espolón.

"La bandada". Guiados por una historia inspiradora, construiremos entre tod@s una bandada de pájaros que haremos volar como un mosaico de colores, al igual que en el cuento.

En esta actividad nos acercamos al mundo de las aves, desde la literatura y la acción artística, con un puntito de curiosidad científica. Cuento/taller para público familiar. El **sábado 29 de junio por la tarde**, en zona comercial.

Lote IV. Sesiones de narración oral "El pequeño país" y "En familia: vínculos contados" con Victoria Siedlecki Wullich

Aunque es tan diminuto que no aparece en ningún mapa: El pequeño país existe. Todos sus habitantes son magníficos jardineros y es que, cada día del año, en el Pequeño País se siembra, se canta y se cuenta. Hace mucho tiempo un general quiso conquistarlo y hacia allá se encamino con sus soldados y su gran cañón. Para su sorpresa, los habitantes del pequeño país no lucharon, pues no tenían ejército, y los recibieron con los brazos abiertos.

Compartieron con ellos su comida, les enseñaron sus juegos, les cantaron sus canciones y les contaron sus cuentos. Ante armas tan poderosas el general y sus soldados se dieron por vencidos por primera vez. Algunos decidieron quedarse a vivir allí, con el monstruo de la laguna que baila y canta cumbia, con la familia Chimbi que tiene dos papás, con la vaca que lamiendo a la luna le quitó un pedacito, con el mamborerá y un montón de animalitos cuyos nombres se dicen mejor en guaraní, con l@s vecin@s de la calle del puchero y con la niña que fue capaz de cambiarlos todo diciendo la verdad.

Esas son las historias que compartiremos: Cuentos y canciones llenos de personajes inolvidables, de sorpresas, emoción y humor... las historias del Pequeño País.

Para público infantil/familiar. El **viernes 5 de julio por la mañana**, a las 12:30 h, en la zona pacificada, justo delante de la Biblioteca Rafael Azcona; y el **sábado 6 de julio por la mañana**, a las 12:30 h, en el Punto de Lectura de "La Pajarera", en el Parque del Carmen.

Para público adulto. El **viernes 5 de julio por la noche**, a las 21:30 h, en el Punto de Lectura de "La Rosaleda", en la plaza de El Espolón.

3. OBLIGACIONES DE LOS ADJUDICATARIOS

Además de las funciones reseñadas en el punto segundo del presente pliego, las siguientes:



Logroño

La ausencia o falta de aportación por causa imputable al adjudicatario de cualquiera de los elementos personales o materiales exigidos en el presente contrato determinará que:

- Si la misma es comunicada al Ayuntamiento de Logroño antes de la actuación o actividad y se propone alternativa que fuera aceptada por éste, no se producirá alteración en el precio del contrato.
- Si la misma no es comunicada al Ayuntamiento de Logroño antes de la actuación o actividad, este se reserva el derecho de rescindir el contrato o minorarlo proporcionalmente atendiendo a la incidencia en el espectáculo.

El retraso en el comienzo de la representación o actividad por causa imputable al adjudicatario determinará una penalización de hasta un 10% del precio del contrato. Si el retraso fuese superior a una hora el Ayuntamiento de Logroño se reserva el derecho de rescindir el contrato y exigir las indemnizaciones que procedan.

La existencia de causas meteorológicas que hagan imposible la ejecución de cualquiera de los espectáculos determinará:

- Si el espectáculo o actividad hubiera comenzado, no se producirá alteración en el precio del contrato.
- Si el espectáculo o actividad no se hubiera iniciado, pero se hubiera realizado todo el montaje necesario para el mismo, no se producirá alteración en el precio del contrato.
- Si el espectáculo o actividad no se hubiera iniciado y no se hubiera realizado montaje, el contratista y el Ayuntamiento de Logroño podrán acordar la celebración del citado espectáculo en otra franja horaria manteniéndose el precio del contrato.

El adjudicatario responderá directamente y con carácter general de cualquier desperfecto o daño que pudiera causar a terceros, en bienes de propiedad municipal o en bienes de terceros cuando se deriven de la conducta propia de cualquiera de los miembros del espectáculo o actividad, del deficiente estado de los elementos técnicos aportados o de las actuaciones propias de la ejecución del contrato.

4. IMPORTE MÁXIMO DEL CONTRATO

5.726,40 € (Base: 5.360,00 €; IVA 366,40 €).

5. DURACIÓN DEL CONTRATO

Desde el acta de inicio de prestación de los servicios hasta la finalización de cada una de las actuaciones reseñadas en cada lote que en todo caso no superará la fecha del 31 de julio.



Logroño

6. FINANCIACIÓN

El presupuesto puede financiarse: 5.726,40 € con cargo al subprograma 332.10 Bibliotecas, aplicación 226.99 del presupuesto general de gastos 2024.

En Logroño, a 7 de mayo de 2024

La Directora de la Biblioteca Rafael Azcona

María Esther Felipe Alcalde