



## ÁREA DE CULTURA Y CIUDADANÍA

**MEMORIA JUSTIFICATIVA CON PROPUESTA DE ADJUDICACIÓN PARA LA CONTRATACIÓN MEDIANTE PROCEDIMIENTO DE CONTRATO MENOR SIMPLIFICADO DE LOS TRABAJOS FOTOGRÁFICOS CORRESPONDIENTES A 70 OBRAS DE ARTE ORIGINALES (PINTURAS, DIBUJOS Y ESCULTURAS) PARA SU REPRODUCCIÓN EN EL CATÁLOGO QUE SE EDITARÁ CON MOTIVO DE LA MUESTRA “COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA DIPUTACIÓN DE SEVILLA”**

**NÚMERO DE EXPEDIENTE:** PES/664/2022  
**AREA GESTORA:** ÁREA DE CULTURA Y CIUDADANÍA  
**UNIDAD/SERVICIO:** CULTURA  
**NATURALEZA DEL CONTRATO:** Administrativo  
**TIPO DE CONTRATO:** Servicios  
**CPV:** 79961300-1 Servicios especializados de fotografía

**OBJETO DEL CONTRATO:** Servicios necesarios para la realización de los trabajos fotográficos que requieren 70 obras de arte originales (pinturas , dibujos y esculturas) para su posterior reproducción en alta calidad en el catálogo -así como en el cartel y banderola- que se van a publicar con motivo de la exposición **“COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA DIPUTACIÓN DE SEVILLA”**, muestra que tendrá lugar en la Casa de la Provincia y que posteriormente se mostrara en diferentes adaptaciones en los municipios de la provincia. Este catálogo se venderá al público desde el Servicio de Archivo y publicaciones de la Diputación de Sevilla.

**PLAZO DE EJECUCIÓN:** El plazo de ejecución de estos trabajos será de 40 días hábiles a partir de la adjudicación del servicio.

**VALOR ESTIMADO:** 2.800,00 € (70 fotografías/ 40 €)  
**21% IVA :** 588,00 €

**PRESUPUESTO BASE DE LICITACIÓN (IVA INCLUIDO): 3.388,00 €**

**APLICACIÓN PRESUPUESTARIA:** 2022 /1202.33402.22799

**FORMA DE PAGO DEL PRECIO:** Mediante un único pago mediante transferencia bancaria contra factura, tras la finalización de las tareas y el pertinente visto bueno del Servicio Técnico de Cultura.

**RESPONSABLE DEL CONTRATO:** con las atribuciones establecidas en el art. 62 de la LCSP: Margarita Ruiz-Acal Esteban, Coordinadora Actividades Culturales.

<b>Código Seguro De Verificación:</b>	X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Maria Isabel De Lizaur Cuesta	Firmado	29/07/2022 10:56:12
	Margarita Ruiz-acal Esteban	Firmado	29/07/2022 10:31:10
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	1/6
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==</a>		



**JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD DEL CONTRATO:**El Área de Cultura y Ciudadanía, entre los programas de exposiciones diseñados para este año 2022 tiene previsto presentar, por primera vez ante la ciudadanía, una gran exposición con las pinturas y esculturas que conforman la valiosa y extensa colección pública de arte contemporáneo de la diputación de Sevilla, reunida a lo largo de más de cuatro décadas y que mantenemos en la actualidad en óptimas condiciones de conservación y de seguridad, en almacén externo contratado ex profeso por diputación para tal fin.

la muestra que pretendemos organizar, **La Colección de arte contemporáneo de la Diputación de Sevilla**”, tendrá lugar en la casa de la provincia desde finales de noviembre del presente año hasta finales de marzo de 2023, con una duración prevista de más de tres meses, pues consideramos que, dada la amplitud de la exposición y el esfuerzo que requiere su presentación es el plazo adecuado para darla a conocer en la ciudad. como hemos dicho, la muestra ocupará las tres salas de la casa de la provincia de tal modo que las pinturas de gran formato de los artistas más consagrados y pinturas de grandes y medianos formatos se ubicarán en la sala triunfo; esculturas, piezas cerámicas y obras seriadas en sala romero murube; pinturas de los autores más jóvenes, así como colecciones de ilustraciones y dibujos, acuarelas y gouaches, grabados calcográficos y originales de carteles en la sala provincia. posteriormente estableceremos una división de la misma en apartados para llevarla a los municipios de la provincia a lo largo de los próximos años.

Es esta exposición un proyecto de obligado cumplimiento que este Área de Cultura y Ciudadanía ya que al ser la Diputación de Sevilla la titular de esta colección tiene el compromiso de velar por su conservación y de promover su difusión y puesta en valor ante los ciudadanos.

La Colección de Arte Contemporáneo de la Diputación de Sevilla está compuesta por alrededor de 400 obras originales, entre pinturas, esculturas y grabados calcográficos, dibujos y piezas cerámicas, cuyos autores son prestigiosos y conocidos artistas en su mayoría sevillanos o residentes en Sevilla, de diversas generaciones. Esta colección se forma principalmente en las décadas de los ochenta y de los noventa, finalizando el programa de adquisición de obras de arte en el año 2010.

El núcleo principal de esta colección lo constituyen **un gran conjunto de pinturas al óleo sobre lienzo**, de grandes y medianos formatos, a lo que se añade una amplia colección de dibujos sobre papel de artistas contemporáneos realizados con múltiples técnicas: óleo y acrílico, tinta china, acuarelas, gouaches, lápices de colores, sobre cartulina, a lo que añadimos un apartado de **esculturas** en bronce, madera y escayola de autores diversos, y un conjunto de **fotografías** en color y blanco y negro de conocidos artistas, algunos internacionales, así como una serie de **piezas de cerámicas** y una colección con entidad propia dedicada al **cómic la ilustración, y el diseño gráfico**, y la serie de carpetas de grabados calcográficos reunidos a lo largo de los años de autores sevillanos. Contamos con obras de artistas de la talla de Carmen Laffón, Luis Gordillo, Teresa Duclós, D. Miguel Pérez Aguilera, Santiago del Campo, Jaime Burguillos, Guillermo Pérez Villalta, Alfonso Fraile, Juan Suárez, Félix de Cárdenas, Juan Lacomba, Antonio Sosa, Chema Cobo, Gerardo Delgado, Juan Suarez, Ignacio Tovar, Juan Francisco Isidro, Gonzalo Puch, Rafael Zapatero, José María Bermejo, Rafael Agredano, Salomé del Campo, Patricio Cabrera, Curo González, entre otros.

<b>Código Seguro De Verificación:</b>	X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Maria Isabel De Lizaur Cuesta	Firmado	29/07/2022 10:56:12
	Margarita Ruiz-acal Esteban	Firmado	29/07/2022 10:31:10
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	2/6
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==</a>		



El núcleo principal de esta colección lo constituyen **un gran conjunto de pinturas al óleo sobre lienzo**, de grandes y medianos formatos, a lo que se añade una amplia colección de dibujos sobre papel de artistas contemporáneos realizados con múltiples técnicas: óleo y acrílico, tinta china, acuarelas, gouaches, lápices de colores, sobre cartulina, a lo que añadimos un apartado de **esculturas** en bronce, madera y escayola de autores diversos, y un conjunto de **fotografías** en color y blanco y negro de conocidos artistas, algunos internacionales, así como una serie de **piezas de cerámicas** y una colección con entidad propia dedicada al **cómic la ilustración, y el diseño gráfico**, y la serie de carpetas de grabados calcográficos reunidos a lo largo de los años de autores sevillanos. Contamos con obras de artistas de la talla de Carmen Laffón, Luis Gordillo, Teresa Duclós, D. Miguel Pérez Aguilera, Santiago del Campo, Jaime Burguillos, Guillermo Pérez Villalta, Alfonso Fraile, Juan Suárez, Félix de Cárdenas, Juan Lacomba, Antonio Sosa, Chema Cobo, Gerardo Delgado, Juan Suarez, Ignacio Tovar, Juan Francisco Isidro, Gonzalo Puch, Rafael Zapatero, José María Bermejo, Rafael Agredano, Salomé del Campo, Patricio Cabrera, Curro González, entre otros.

A esta colección principal se sumaron hace ya varios años también los fondos de la colección de la Casa de la Provincia: compuestos por un total de 94 obras que fueron adquiridas en su día por la Casa de la Provincia, con la intención de dejar un testimonio en la Diputación de Sevilla del programa de exposiciones que se habían producido como iniciativa propia de la Casa de la Provincia, en la promoción de consolidados artistas sevillanos de edad avanzada.

A partir de esta muestra se procederá a realizar varias adaptaciones de la misma, basada en diferentes apartados de esta colección, para exhibirla en espacios expositivos de la provincia.

Dado que la muestra referida corresponde al tipo de exposiciones pictóricas de mayor nivel de las que ofrecemos en nuestra programación, es nuestra intención editar un libro-catálogo de cuidado diseño y esmerada ejecución, que servirá de testimonio gráfico y documental de la actividad cultural realizada por la Diputación de Sevilla a lo largo de los años. Este libro contará por tanto con el apartado de rigor de textos críticos e institucionales, y con una extensa documentación gráfica en la que se reproduzcan fielmente con alta calidad las obras de arte que componen esta colección, de tal modo que las imágenes seleccionadas sirvan como testimonio para la puesta en valor de esta colección.

Acorde con el nivel de esta muestra de la colección institucional que presentaremos a la ciudadanía y al objeto de alcanzar la máxima calidad en esta publicación se hace necesario contar con los servicios de un/a profesional especializado/a en realización de fotografías de obras de arte originales (pinturas al óleo de gran formato y dibujos sobre papel) para su posterior reproducción en este catálogo institucional. Este servicio requiere un alto grado de especialización en el ámbito de la fotografía de obras de arte, como demuestran los catálogos de exposiciones publicados por los más prestigiosos centros de arte y museos de nuestro país.

Estas 70 fotografías que hemos de encargar se han de entregar en diferentes formatos: para el catálogo, el cartel y el folleto que tenemos previsto imprimir se realizarán en formato tiff con perfil de color adobe rgb; mientras que para su difusión en web y prensa se entregaran en formato jpg con perfil de color srgb.

<b>Código Seguro De Verificación:</b>	X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Maria Isabel De Lizaur Cuesta	Firmado	29/07/2022 10:56:12
	Margarita Ruiz-acal Esteban	Firmado	29/07/2022 10:31:10
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	3/6
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==</a>		



Las 70 fotografías a realizar deben incluir una carta de referencia de color para la supervisión del resultado a lo largo de todo el proceso desde la fase de diseño y hasta la fase final de impresión.

Pretendemos la mayor fidelidad en cuanto a la calidad técnica de la imágenes de estas 70 obras de arte que serán seleccionadas de entre las obras de la colección para ser incluidas a todo color en este catálogo de arte y en medios digitales. Para la realización de estas 70 fotografías será necesario el traslado al almacén en el que se encuentran las obras de arte

Tenemos previsto que la publicación pase a formar parte de la colección LIBROS DE ARTISTAS que se nutre de las ediciones del Departamento de Artes Plásticas del Área de Cultura y Ciudadanía, y que se incluye en el catálogo del Servicio de Archivo y Publicaciones, y cuya demanda es muy solicitada por la ciudadanía, pues son ediciones muy elaboradas y de un gran nivel editorial en cuanto a presentación y contenidos, por lo que son un material imprescindible en Ferias del Libro y actos institucionales.

**JUSTIFICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO:** Se tramita un contrato menor atendiendo a su propia sustantividad y cuantía, por tratarse de un trabajo puntual y necesario para la exposición prevista. La prestación constituye una unidad funcional que cumple una función económica y técnica por si sola, con sustantividad propia, sin que suponga fraccionamiento indebido del objeto del contrato.

El Área de Cultura y Ciudadanía no dispone de medios Técnicos y humanos propios para llevar a cabo la ejecución de este servicio, dadas las características específica del mismo.

#### **ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE LA PRESTACIÓN:**

- Realización de **70 fotografías digitales de alta resolución** correspondientes a 70 obras de arte originales pertenecientes a la colección de arte contemporáneo de la Diputación de Sevilla, seleccionadas para ser reproducidas en el catálogo que se publicará con motivo de la exposición que se celebrará a partir del 26 de noviembre de 2022 en la Casa de la Provincia.

Estas fotografías se utilizarán para su posterior reproducción en alta calidad en el libro-catálogo que se pretende imprimir de título “*La colección de arte contemporáneo de la Diputación de Sevilla. Arte de tres décadas*” así como en los diferentes materiales gráficos complementarios (cartel, folleto informativo y banderola), que el Área de Cultura y Ciudadanía pretende publicar con motivo de la muestra. Estas fotografías se emplearán igualmente para la difusión de la muestra en página web, y prensa.

- Las 70 fotografías se han de realizar en diversas modalidades de formato:

a) 70 fotografías se realizarán en **formato tiff con perfil de color adobe rgb** para su reproducción en el catálogo, el cartel, la banderola y el folleto que tenemos previsto imprimir.

b) 70 fotografías para su difusión en web y prensa se realizarán en formato jpg con **perfil de color srgb**.

<b>Código Seguro De Verificación:</b>	X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Maria Isabel De Lizaur Cuesta	Firmado	29/07/2022 10:56:12	
	Margarita Ruiz-acal Esteban	Firmado	29/07/2022 10:31:10	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	4/6	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==</a>			

Las 70 fotografías deben incluir una carta de referencia de color para la supervisión del resultado a lo largo de todo el proceso fase de diseño y fase de impresión).

Este servicio habrá de incluir cuantos desplazamientos sean necesarios hasta el el almacén externo contratado por Diputación de Sevilla, en el que se encuentran alojadas las 70 obras a fotografiar, en Polígono Industrial Navisur, C/ Gardenia 20-22 de Valencina de la Concepción.

**CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN (100 puntos):** Dado que las prestaciones a ejecutar están perfectamente definidas técnicamente y no es posible variar los plazos de entrega ni introducir modificaciones de ninguna clase en el contrato, de conformidad con el art. 145.3 apdo. g) LCSP, se establece un único criterio de adjudicación, atendiendo a la mejor relación coste-eficacia, sobre la base del precio.

**EMPRESAS INVITADAS:** CLAUDIO DEL CAMPO PEÑALVER, PHOTOVISION, IG FOTOEDITOR, S.L, MUSEOGRAPHIA, ESPACIOS EXPOSITIVOS S.L

**ADJUDICATARIO:** CLAUDIO DEL CAMPO PEÑALVER,  
**NIF:** 28676076-K

**PRECIO DE ADJUDICACIÓN (IVA INCLUIDO): 3.327,50 € (2.750,00 € + 577,50 € 21 % de IVA).**

Margarita Ruiz-Acal Esteban, Coordinadora del Servicio de Cultura del ÁREA DE CULTURA Y CIUDADANÍA INFORMA que el presente contrato cumple con lo previsto en los arts 28, 118 y concordantes de la LCSP así como con las instrucciones aprobadas por la Presidencia de la Diputación de Sevilla, y especialmente con los siguientes extremos:

- Que el gasto es necesario para el desarrollo de actuaciones no periódicas propias del Área de Cultura y Ciudadanía, Servicio de Cultura, y que no se está alterando el objeto del contrato para evitar la aplicación de las reglas generales de la contratación.
- Que se han solicitado ofertas a tres empresas capacitadas y con habilitación profesional, resultando seleccionada la oferta con mejor relación coste-eficacia. Según se detalla:

EMPRESAS PRESENTADAS	PRESUPUESTO (IVA EXCLUIDO)	TOTAL PUNTOS
PHOTOVISION, IG FOTOEDITOR, S.L,	<b>NO PRESENTA PRESUPUESTO</b>	
MUSEOGRAPHIA, ESPACIOS EXPOSITIVOS S.L	2.795,00 €	<b>98,38 puntos</b>
CLAUDIO DEL CAMPO PEÑALVER	2,750,00 €	<b>100 puntos</b>

<b>Código Seguro De Verificación:</b>	X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Maria Isabel De Lizaur Cuesta	Firmado	29/07/2022 10:56:12	
	Margarita Ruiz-acal Esteban	Firmado	29/07/2022 10:31:10	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	5/6	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==</a>			

- Asimismo se informa que en ningún caso existe fraccionamiento del objeto del contrato y que el precio se ajusta a los precios de mercado.

Sevilla, en la fecha de la firma

**Fdo. La Coordinadora de Cultura: Margarita Ruiz-Acal Esteban**  
**VºBº La TAG del Área: Gemma Galgani Piñero-Arrabal**  
**Conforme: La Subdirectora del Área: Isabel Lizaur Cuesta**

<b>Código Seguro De Verificación:</b>	X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Maria Isabel De Lizaur Cuesta	Firmado	29/07/2022 10:56:12	
	Margarita Ruiz-acal Esteban	Firmado	29/07/2022 10:31:10	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	6/6	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==">https://portal.dipusevilla.es/vfirma/code/X3Den77rIJwThAPrEzQsTQ==</a>			