

(4177 / 2024)

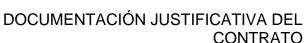
Concejalía	Concejal-D. de Cultura y Patrimonio
Unidad Gestora	42102 - Sección de Educación y Cultura
Objeto del contrato	LICITACIÓN CONTRATO SERVICIOS BANDAS DE MÚSICA (3 LOTES)
Tipo de Contrato	2. Servicios
Procedimiento	Abierto
Tramitación	Ordinaria
Aplicación presupuestaria	42102/3341/22726
Presupuesto base licitación (IVA incluido)	196020
Valor estimado	324000
Duración	1 AÑO MÁS 1 POSIBLE PRÓRROGA
Prórroga	SI 12
Modificación prevista	NO
Tipo de licitación	A la baja respecto del presupuesto máximo de licitación.
Contrato sujeto a regulación armonizada	NO

Se elabora la presente documentación en cumplimiento de lo establecido en los arts. 28 Y 116 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, por la que se transponen al ordenamiento jurídico español las Directivas del Parlamento Europeo y del consejo 2014/23/UE y 2014/24/UE, de 26 de febrero de 2014.

- 1.- JUSTIFICACIÓN DE LA NECESIDAD, NATURALEZA Y EXTENSIÓN DE LAS NECESIDADES QUE PRETENDEN CUBRIRSE CON EL CONTRATO PROYECTADO, ASÍ COMO IDONEIDAD DE SU OBJETO Y CONTENIDO PARA SATISFACERLAS (art. 28 y 116 de la LCSP):
- 1.1. Necesidad del contrato: Fomento y promoción de la Cultura a través de las Bandas de Música en actos que así lo requieran.
- 1.2. Naturaleza del contrato: Prestación de Servicios. Procedimiento abierto
- 1.3. Extensión de las necesidades que pretenden cubrirse: Acompañamiento musical a actos institucionales, eventos festivos y culturales en la Ciudad.
- 1.4. Idoneidad del objeto: Promoción de la Cultura.
- 1.5. Contenido para satisfacer las necesidades indicadas: Se describen en el PPT.
- 2.- JUSTIFICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO ELEGIDO (art. 116.4 de la LCSP): Por razón de la cuantía del contrato y garantizar la consecución de los objetivos y principios enunciados en el art. 1 de la



CONTRATO MAYOR



(4177 / 2024)

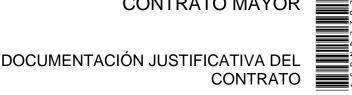


LCSP, relativos a la igualdad, libertad de acceso a las licitaciones, publicidad, objetividad y transparencia.

- **3.- INFORME SOBRE INSUFICIENCIA DE MEDIOS:** **** (art. 116.4) (solo para el contrato de prestación de servicios):): El Ayuntamiento carece de medios técnicos y personales para la ejecución del contrato.
- 4.- JUSTIFICACIÓN DE LA CLASIFICACIÓN QUE SE EXIJA A LOS PARTICIPANTES ASÍ COMO DE LAS CONDICIONES DE SOLVENCIA TÉCNICA O PROFESIONAL Y ECONÓMICA Y FINANCIERA (art. 116.4 LCSP): Ver cuadro de características, cláusula 12.
- 5.- JUSTIFICACIÓN DE LAS CONDICIONES ESPECIALES DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO (ART. 116.4 LCSP): ****
- 5.1: Se detallarán: Ver cuadro de características, cláusula 21.
- 5.2: Se incluirá preceptivamente alguna de las reflejadas en el art. 202.2 LCSP: Ver cuadro de características, cláusula 21.
- 6.- JUSTIFICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN (art. 116.4 de la LCSP):*****
- 6.1. Justificación de las fórmulas elegidas (precio)(art. 146.2.b): Figuran en la cláusula 16 del cuadro de características.
- 6.2. Otros criterios: A los efectos previstos en el art. 145.4 queda acreditada la exigencia de criterios relacionados con la calidad, al considerar que redundan en la consecución de tal calidad los criterios establecidos como dependientes de juicio de valor (30 puntos), junto con los relativos a los otros parámetros evaluables matemáticamente distintos del precio (31 puntos), satisfaciendo el requisito de que tales criterios (calidad) representen al menos el 51% del total.
- 7.- JUSTIFICACIÓN DEL PRESUPUESTO BASE DE LICITACION (art. 100 de la LCSP):******
- 7.1: Se desglosará entre:
- Lote 1.- Procesiones y eventos festivos y sociales, 10 de más de 40 componentes y 10 más de 20 componentes (20 actuaciones mínimo por año)
- 7.1.1. Costes directos: 54.000,00 € /año
- 7.1.2. Costes indirectos: 11.340,00 € IVA
- 7.1.3. Otros gastos en su caso:
- 7.1.4. Costes salariales estimados a partir del Convenio regulador aplicable, en su caso. (En este caso se efectuará con desagregación de género y categoría profesional conforme a lo indicado en el art. 100.2 de la LCSP): ****
- Lote 2.- Procesiones y eventos festivos y sociales, 10 de más de 40 componentes y 10 más de 20 componentes (20 actuaciones mínimo por año)
- 7.1.1. Costes directos: 54.000,00 € /año
- 7.1.2. Costes indirectos: 11.340,00 € IVA
- 7.1.3. Otros gastos en su caso:



CONTRATO MAYOR



(4177 / 2024)

7.1.4. Costes salariales estimados a partir del Convenio regulador aplicable, en su caso. (En este caso se efectuará con desagregación de género y categoría profesional conforme a lo indicado en el art. 100.2 de la LCSP):

Lote 3.- Procesiones y eventos festivos y sociales, 10 de más de 40 componentes y 10 más de 20 componentes (20 actuaciones mínimo por año) (20 actuaciones mínimo por año)

- 7. Costes directos: 54.000,00 € /año 7.1.2. Costes indirectos: 11.340,00 € IVA
- 7.1.3. Otros gastos en su caso:
- 7.1.4. Costes salariales estimados a partir del Convenio regulador aplicable, en su caso. (En este caso se efectuará con desagregación de género y categoría profesional conforme a lo indicado en el art. 100.2 de la LCSP):

Total lotes:

7.1: Se desglosará entre:

7.1.1. Costes directos: 162.000,00 €

7.1.2. Costes indirectos: 34.020,00 € IVA

7.1.3. Otros gastos en su caso:

7.1.4. Costes salariales estimados a partir del Convenio regulador aplicable, en su caso. (En este caso se efectuará con desagregación de género y categoría profesional conforme a lo indicado en el art. 100.2 de la LCSP): ****

7.2. Presupuesto base de licitación:

7.2.1. Se distinguirá entre importe neto + IVA = TOTAL IVA incluido.

162.000,00 €+34.020,00 €= 196.020,00 €

7.2.2. Anualidad: 2024 y 2025.

7.2.3. Gasto plurianual: 2024 y 2025.

8.- JUSTIFICACIÓN DEL VALOR ESTIMADO DEL CONTRATO (art. 101 de la LCSP): Se distinguirá entre:

8.1: Importe neto: 162.000 €/año.

8.2: Importe prórrogas (en su caso): 162.000 €/año.

8.3: Importe modificaciones previstas (en su caso, máximo 20%): 0 €.

9.- NECESIDAD DE LA ADMINISTRACIÓN A LA QUE SE PRETENDE DAR SATISFACCIÓN (art. 116.4): Promoción de la Cultura a través de las Bandas de Música.

- 10.- DECISIÓN DE NO DIVIDIR EN LOTES EL CONTRATO (EN SU CASO) (art. 116.4 de la LCSP): ****
- 11.- ANÁLISIS DE LA REPERCUSIÓN Y EFECTOS DEL CONTRATO PROPUESTO EN EL CUMPLIMIENTO DE LOS PRINCIPIOS DE ESTABILIDAD PRESUPUESTARIA Y SOSTENIBILIDAD FINANCIERA EN EL/LOS EJERCICIOS EN QUE SE VA A EJECUTAR EL GASTO, DE CONFORMIDAD CON LO PREVISTO EN LA LEY ÓRGÁNICA 2/2012, DE 27 DE ABRIL DE ESTABILIDAD PRESUPUESTARIA Y SOSTENIBILIDAD FINANCIERA:



CONTRATO MAYOR

DOCUMENTACIÓN JUSTIFICATIVA DEL **CONTRATO**

(4177 / 2024)

$oxed{\boxtimes}$ El gasto previsto se encuentra recogido en las previsiones de gastos para el presente ejercicio y futuros, y por tanto cumple el principio de estabilidad presupuestaria.
En cuanto a las repercusiones y efectos económicos que generará el contrato propuesto, tanto durante su ejecución, como en su caso vida útil, el presente contrato no comporta más gastos para la entidad que los que derivan de la ejecución del mismo.
☐ El presente contrato es financiado con FONDOS ***, de manera que el importe del gasto subvencionado no computa ni a efectos de estabilidad presupuestaria ni para el cálculo de la regla de gasto, al ser objeto de los correspondientes ajustes. El contrato supone un gasto computable a efectos sobre la Regla del Gasto únicamente en la cuantía no subvencionada, que asciende a ****, sin perjuicio de las bajas económicas que puedan ofertarse.
$oxed{\boxtimes}$ El presente contrato no afecta al límite de deuda al no financiarse con operaciones de crédito.
Para el caso de no poder justificar en función de las variables anteriores, se establece el siguiente análisis de la repercusión y efectos del contrato en cumplimiento de los principios de estabilidad presupuestaria y sostenibilidad financiera en el/los ejercicios en que se va a ejecutar el gasto:
☐ Justificación: ****
_