

## **ACTA DE APERTURA ELECTRÓNICA DE PROPOSICIONES (SOBRE A)**

Apertura de las proposiciones presentadas para tomar parte en la licitación convocada para la contratación del servicio de "DISEÑO E IMPRESIÓN DE LAS REVISTAS "EL BRETÓN", REVISTA DEL FESTIVAL DE TEATRO Y RESTO DE SOPORTES DIVULGATIVOS DEL TEATRO BRETÓN PARA LA TEMPORADA 2023 – 2024".

Expte.: S.08 CON21-2023/0100

Tipo:

Lote I	Diseño de revistas y resto de soportes divulgativos del Teatro Bretón	BASE: 11.200,00 € IVA: 2.352,00 €
Lote II	Impresión de las revistas y resto de soportes divulgativos del Teatro Bretón	BASE: 19.500,00 € IVA: 4.095,00 €

### **I. Apertura de las proposiciones. (Sobre A).**

En las dependencias de la Dirección General de Contratación, Responsabilidad Social y Servicios Comunitarios, se reúnen el Director General y el Jefe de Sección de Compras y Gestión de Procesos de Contratación, al objeto de proceder a la apertura de los sobres A, correspondiente a criterios cuantificables mediante la mera aplicación de fórmulas y documentación administrativa, de las proposiciones presentadas a la licitación electrónica de referencia, que se relacionan a continuación:

<b><u>Relación de proposiciones</u></b>
1. IMAGINA ANDALUCÍA EXCLUSIVAS DE PUBLICIDAD SOCIEDAD LIMITADA
2. GRÁFICAS OCHOA, S.A.
3. RUBÉN BERGASA ORTIZ
4. PRODUCCIONES MIC, S.L.

### **II. Calificación de la documentación administrativa y defectos u omisiones subsanables.**

A continuación, se procede a la calificación de la documentación administrativa presentada, vía electrónica, por los licitadores admitidos a la licitación.

Tras un examen minucioso, se constató que no existen defectos u omisiones subsanables en la documentación contenida en los sobres A.

### **III. Oferta económica y otros criterios cuantificables mediante la aplicación de fórmulas.**

Seguidamente, se deja constancia del precio y baja sobre el presupuesto base de licitación (IVA excluido), ofertados por las empresas admitidas a la licitación:

<b><u>Relación de proposiciones</u></b>	<b><u>Precio</u></b>	<b><u>Baja</u></b>
1. IMAGINA ANDALUCÍA EXCLUSIVAS DE PUBLICIDAD SOCIEDAD LIMITADA		

	Lote I	BASE: 6.160,00 € IVA: 1.293,60 €	45,00
2. GRÁFICAS OCHOA, S.A.	Lote II	BASE: 14.917,79 € IVA: 3.132,74 €	23,50
3. RUBÉN BERGASA ORTIZ	Lote I	BASE: 9.304,55 € IVA: 1.953,96 €	16,92
4. PRODUCCIONES MIC, S.L.	Lote I	BASE: 7.840,00 € IVA: 1.646,40 €	30,00

#### **IV. Proposiciones desechadas.**

De acuerdo con el informe emitido por el Director Gerente del Teatro Bretón con fecha 4 de mayo de 2023, se desechan las propuestas formuladas por las siguientes empresas y motivos:

- IMAGINA ANDALUCÍA EXCLUSIVAS DE PUBLICIDAD, S.L. por presentar únicamente oferta económica, omitiendo la presentación de los diseños de los elementos indicados y requeridos por el apartado 9 del Pliego de Prescripciones Técnicas.
- PRODUCCIONES MIC, S.L., por no aportar diseños de la totalidad de elementos requeridos por el apartado 9 del Pliego de Prescripciones Técnicas. Asimismo, los diseños aportados se corresponden con trabajos ejecutados por la propia empresa en la temporada 2019/2020 en el marco de un contrato cuyas especificaciones técnicas se limitaban a la ejecución de la maquetación de los diseños aportados por el propio Teatro, por lo que las creatividades aportadas no fueron ideadas, ni creadas, ni son propiedad de la empresa.

#### **V. Adjudicación.**

De conformidad con lo establecido en el punto 21 del Anexo I al Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, resulta la siguiente clasificación, por orden decreciente, de las proposiciones presentadas, para los Lotes que se citan:

##### **Lote I. Diseño de revistas y resto de soportes divulgativos del Teatro Bretón**

<b>Empresa</b>	<b>Puntos sobre A (criterios objetivos)</b>
RUBÉN BERGASA ORTIZ	100

##### **Lote II. Impresión de las revistas y resto de soportes divulgativos del Teatro Bretón**

<b>Empresa</b>	<b>Puntos sobre A (criterios objetivos)</b>
GRÁFICAS OCHOA, S.A.	100

En consecuencia, se propuso elevar al órgano de contratación la adjudicación del **LOTE I** "Diseño de revistas y resto de soportes divulgativos del Teatro Bretón" del

contrato, a favor de la empresa "RUBÉN BERGASA ORTIZ", en el precio ofertado de 9.304,55 €, IVA: 1.953,96 €, que representa una baja en términos porcentuales del 16,92% del presupuesto base de licitación (IVA excluido), y la adjudicación del **LOTE II** "Impresión de las revistas y resto de soportes divulgativos del Teatro Bretón", a favor de la empresa "GRÁFICAS OCHOA, S.A.", en el precio ofertado de 14.917,79 €, IVA: 3.132,74 €, que representa una baja en términos porcentuales del 23,50% del presupuesto base de licitación (IVA excluido). Esta propuesta queda condicionada a la comprobación de las ofertas presentadas y automatización de los procedimientos de valoración.

De todo lo que antecede doy fe y extendiendo la presente Acta en Logroño a 11 de mayo de 2023.

**DIRECTOR GENERAL DE CONTRATACIÓN,  
RESPONSABILIDAD SOCIAL Y SERVICIOS COMUNITARIOS**