



FIRMADO POR

Jesús Celis Sánchez  
Técnico de Patrimonio del ILC  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

**SUBÁREA:** I.L.C.

**SECCIÓN:** Departamento Etnografía y Patrimonio.

**ASUNTO:** Informe de valoración criterios no automáticos. Talleres de Patrimonio Cultural del ILC 2024.

**DESTINATARIO:** Secretaría de la Mesa de Contratación.

## INFORME

En cumplimiento del mandato de la Mesa de Contratación de la licitación de los Talleres de Patrimonio Cultural 2024, celebrada el día 17 de junio de 2024, Jesús Celis Sánchez, técnico de Patrimonio del ILC, informa lo siguiente:

Revisada la documentación recibida por los licitadores y una vez establecidos los criterios evaluables de forma no automática o cuantificables con juicio de valor, referidos a los documentos por los que se puntúa el proyecto de la actividad de los Talleres de Patrimonio Cultural hasta 50 puntos (Oferta en materiales fungibles de 0 a 10 puntos y Proyecto de la actividad de 0 a 40 puntos), se procede al estudio, la valoración, puntuación y clasificación de las propuestas enviadas por los distintos licitadores presentados, resultando lo siguiente (Ver cuadro anexo):

**Taller 12.- Juegos tradicionales.**

Licitador: María Carmen Paz Rodríguez Suárez: **45 puntos**

**Taller 13.- Juegos con Historia**

Licitador: María del Pilar Martín del Otero: **37 puntos.**

**Taller 14.- Difusión de nuestro patrimonio cultural**

Licitador: Jorge Martínez Lozano: **38 puntos**

**Taller 15.- El lenguaje de nuestros huesos**

Licitador: María Edén Fernández Suárez: **40 puntos**

**Taller 16.- Valoración del concejo y las juntas vecinales**

Licitador: Manuel Ferrero y Pablo Parra: **25 puntos**

**Taller 17.- Introducción al Patrimonio y a la Arqueología**

Licitador: María del Pilar Martín del Otero: **37 puntos.**





FIRMADO POR

Jesús Cejás Sánchez  
Técnico de Patrimonio del ILC  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

**Taller 18.- Introducción a la Construcción Tradicional con Barro.**  
Licitador. Desierto.

**Taller 19.- Introducción a la restauración y conservación de los bienes muebles de la cultura tradicional.**  
Licitador. María Carmen Paz Rodríguez Suárez. **46 puntos**

**Taller 20.- Recuperación, conservación y valoración de la indumentaria tradicional.**  
Licitador: Francisco Javier Emperador Marcos: **38 puntos.**

**CUADRO DE VALORACIÓN DE CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTIFICADOS CON JUICIO DE VALOR**

Nº TALLER	LICITADOR	1 MATER. FUNGIBLE 0-10 pts	2 OBJETO Y METODOLOGÍA 0-10 pts	3 PROGRAMACIÓN 0-10 pts	4 MAT. DIDACTICO 0-10 pts	5 EVALUAC. PUBLIC. MEMORIA 0-10 pts	TOTAL PUNTOS
12	M. Carmen Paz Rodríguez Suárez	9	8	10	9	9	45
13	Mª Pilar Martín del Otero	4	8	10	7	8	37
14	Jorge Martínez Lozano	5	8	10	7	8	38
15	M. Edén Fernández Suárez	5	9	10	9	7	40
16	Manuel Ferrero López del Moral	3	5	8	6	3	25
17	Mª Pilar Martín del Otero	4	8	9	8	8	37
18	Desierto						
19	M. Carmen Paz Rodríguez Suárez	9	9	10	9	9	46
20	JAVIER EMPERADOR MARCOS	9	8	8	7	6	38





FIRMADO POR

Jesús Cejás Sánchez  
Técnico de Patrimonio del ILC  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Descripción de las partes de los criterios cualitativos cuantificados con juicio de valor.

- 1 – Oferta en materiales fungibles aparte de los considerados como indispensables para realizar la actividad por el licitador. puntuación de 0 a 10 puntos.
- 2 – Fundamentación y objetivos y metodología didáctica. puntuación de 0 a 10 puntos.
- 3 – Descripción del programa de actividades y desarrollo cronológico. puntuación de 0 a 10 puntos. puntuación de 0 a 10 puntos.
- 4 – Forma de utilización de materiales didácticos y fungibles aportados por el licitante y propuestas de medidas sanitarias. puntuación de 0 a 10 puntos.
- 5 – Modelo de evaluación del taller, sistemas de publicidad y diseño de la memoria final. puntuación de 0 a 10 puntos.

Para determinar las puntuaciones que se han aplicado a los distintos licitadores a los talleres de Patrimonio Cultural, y en atención a los criterios expresados en el Pliego de Condiciones Técnicas particulares, Criterios Cualitativos, 2.- Cuantificación con juicio de valor, se procede a realizar una evaluación pormenorizada de los proyectos de la actividad , hasta 50 puntos por cada licitador en donde se puntúan los criterios cualitativos: **el criterio 1** (Oferta de materiales fungibles, aparte de los considerados como indispensables para realizar la actividad por el licitador valorado de 0 a 10 puntos), **criterio 2**, en el que se procede a la Evaluación del proyecto didáctico de la Actividad con una puntuación general de (0 a 40 puntos), desglosadas según se expresa más adelante y en los cuadros de evaluación siguientes.

### CUADROS DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS:

<b>Nombre del licitador: María Carmen Paz Rodríguez Suárez.</b>	Puntuación
<b>Taller: 12. Juegos Tradicionales</b>	
<b>Datos del Proyecto: Válido</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detalla el material fungible como oferta de mejora, dado el carácter del taller basado en juegos de participación por persona participante en una hipotética asistencia con dípticos, libretas, tizas, pintura, dorsales, obsequios y figura en DM de Alfonso V. Se valoran en 536€.</li> <li>- Se desarrolla la justificación de los objetivos del taller y la metodología didáctica es la adecuada que se extiende y explica de una forma muy detallada.</li> <li>- También se describe notoriamente el programa de actividades con la descripción pormenorizada de cada juego y la forma de adaptarlo por edades.</li> </ul>	





FIRMADO POR

Jesús Cejás Sánchez  
Técnico de Patrimonio del ILC  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

## Etnografía y Patrimonio

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los recursos aportados son suficientes y el modelo de evaluación del desarrollo del taller está completo, aunque no se especifica la plantilla.</li> <li>- El sistema de difusión y publicidad, el modelo de memoria final y las fórmulas de adaptación el programa a los distintos tipos de públicos se consideran muy bien desarrollados.</li> </ul>	
<b>Criterio 1:</b> Oferta en materiales fungibles, a parte de los considerados como imprescindibles para realizar la actividad por el licitador (0-10 p.)	9
<b>Criterio 2:</b> Evaluación proyecto didáctico. Fundamentación, objetivos y metodología didáctica, de 0 a 10 puntos	8
Criterio 2: Descripción del programa de actividades y desarrollo cronológico. De 0 a 10 puntos.	10
Criterio 2: Forma de utilización de los materiales didácticos y fungibles aportados por el licitador y propuesta de medidas sanitarias. De 0 a 10 puntos	9
Criterio 2: Modelo de evaluación del desarrollo del taller, sistema de difusión y publicidad propuesto y diseño de la memoria final De 0 a 10 puntos	9
<b>Total puntos</b>	<b>45</b>

<b>Nombre del licitador: María del Pilar Martín del Otero.</b>	Puntuación
<b>Taller: 13. Juegos con Historia</b>	
<b>Datos del Proyecto: Válido</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detalla el material fungible como oferta de mejora, dado el carácter del taller basado en juegos de participación que valora con 29 € .</li> <li>- Se desarrolla la justificación de los objetivos del taller y la metodología didáctica es la adecuada que se extiende y explica de una forma muy detallada.</li> <li>- También se describe notoriamente el programa de actividades que discurre en tres partes.</li> <li>- Los recursos aportados son suficientes y el modelo de evaluación del desarrollo del taller está completo y es muy visual.</li> <li>- El sistema de difusión y publicidad, el modelo de memoria final y las fórmulas de adaptación el programa a los distintos tipos de públicos se consideran correctamente desarrollados, aunque no se detallan específicamente.</li> </ul>	
<b>Criterio 1:</b> Oferta en materiales fungibles, a parte de los considerados como imprescindibles para realizar la actividad por el licitador (0-10 p.). Se valora en 8,190 € por persona.	4
<b>Criterio 2:</b> Evaluación del proyecto didáctico. Fundamentación, objetivos y metodología didáctica, de 0 a 10 puntos	8
Criterio 2: Descripción del programa de actividades y desarrollo cronológico. De 0 a 10 puntos.	10



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA AA3M CDR2 DM4F XVJV

**Informe cuantificación juicio de valor. Talleres Culturales Etnografía y patrimonio 2024. - SEFYCU 5102895**

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonescultura.es/>

Pág. 4 de 10



FIRMADO POR

Jesús Cejás Sánchez  
Técnico de Patrimonio del I.L.C.  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

Criterio 2: Forma de utilización de los materiales didácticos y fungibles aportados por el licitador y propuesta de medidas sanitarias. De 0 a 10 puntos	7
Criterio 2: Modelo de evaluación del desarrollo del taller, sistema de difusión y publicidad propuesto y diseño de la memoria final De 0 a 10 puntos	8
<b>Total puntos</b>	<b>37</b>

<b>Nombre del licitador: Jorge Martínez Lozano</b> <b>Taller: 14 Difusión de nuestro patrimonio cultural (radio, podcast y redes sociales)</b>	Puntuación
<b>Datos del Proyecto: Válido</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detalla el material fungible como oferta de mejora, dado el carácter del taller basado en participación de tecnología con 0,85 por persona participante que para 100 personas serían 170€.</li> <li>- Se desarrolla la justificación de los objetivos del taller y la metodología didáctica está conforme a los contenidos del programa que detalla y explica.</li> <li>- Se describe notoriamente el programa de actividades con cronogramas y las fases de explicación e interacción con los equipos de sonido y los sistemas de reproducción audiovisual.</li> <li>- Los recursos aportados son exhaustivos y de gran complejidad técnica y el modelo de evaluación del desarrollo del taller es suficiente.</li> <li>- El sistema de difusión y publicidad, el modelo de memoria final y las fórmulas de adaptación el programa a los distintos tipos de públicos se consideran muy desarrollados.</li> </ul>	
<b>Criterio 1:</b> Oferta en materiales fungibles, a parte de los considerados como imprescindibles para realizar la actividad por el licitador (0-10 p.)	5
<b>Criterio 2:</b> Fundamentación, objetivos y metodología didáctica, de 0 a 10 puntos	8
Criterio 2: Descripción del programa de actividades y desarrollo cronológico. De 0 a 10 puntos.	10
Criterio 2: Forma de utilización de los materiales didácticos y fungibles aportados por el licitador y propuesta de medidas sanitarias. De 0 a 10 puntos	7
Criterio 2: Modelo de evaluación del desarrollo del taller, sistema de difusión y publicidad propuesto y diseño de la memoria final De 0 a 10 puntos	8
<b>Total puntos</b>	<b>38</b>





FIRMADO POR

Jesús Cejás Sánchez  
Técnico de Patrimonio del ILC  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

<b>Nombre del licitador. María Edén Fernández Suárez</b> <b>Taller: 15. El lenguaje de nuestros huesos</b>	<b>Puntuación</b>
<b>Datos del Proyecto: Válido</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detalla el material fungible como oferta de mejora, dado el carácter del taller basado en análisis de réplicas de restos óseos y los materiales que acompañan a estos y se utilizarán sin retorno con una valoración estimada en 157€.</li> <li>- Se desarrolla la justificación de los objetivos del taller y la metodología didáctica es que se extiende mucho y se explica de una forma muy organizada y detallada.</li> <li>- También se describe exhaustivamente el programa de actividades y cómo se realizan en cada caso basándose en juegos.</li> <li>- Los recursos aportados son suficientes y el modelo de evaluación del desarrollo del taller está completo y es muy visual.</li> <li>- El sistema de difusión y publicidad, el modelo de memoria final y las fórmulas de adaptación el programa a los distintos tipos de públicos se consideran aceptablemente desarrollados.</li> </ul>	
<b>Criterio 1:</b> Oferta en materiales fungibles, a parte de los considerados como imprescindibles para realizar la actividad por el licitador (0-10 p.)	5
<b>Criterio 2:</b> Fundamentación, objetivos y metodología didáctica, de 0 a 10 puntos. Está perfectamente sistematizados y explicados	9
Criterio 2: Descripción del programa de actividades y desarrollo cronológico. De 0 a 10 puntos. Se persigue la información y contenidos muy didácticos y divertidos.	10
Criterio 2: Forma de utilización de los materiales didácticos y fungibles aportados por el licitador y propuesta de medidas sanitarias. De 0 a 10 puntos. Se explica correctamente y se adecúa a los objetivos.	9
Criterio 2: Modelo de evaluación del desarrollo del taller, el sistema de difusión y publicidad propuesto y el diseño de la memoria final, De 0 a 10 puntos, son suficientes, pero no se extienden demasiado.	7
<b>Total puntos</b>	<b>40</b>

<b>Nombre del licitador: Manuel Ferrero López del Moral.</b> <b>Taller: 16. Valoración del Concejo y las Juntas Vecinales</b>	<b>Puntuación</b>
<b>Datos del Proyecto: Válido</b>	
<p>Detalla el material fungible como oferta de mejora, con muy poco importe, aunque no es muy necesario dado el carácter del taller basado en juegos de participación Se valora en 30 €.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se definen poco los fundamentos y la metodología y los objetivos están difusos. La justificación de los objetivos del taller y la metodología didáctica es la adecuada, que se extiende y explica de una forma muy poco detallada.</li> <li>- También se describe profusamente el programa de actividades en donde se explaya más detenidamente.</li> </ul>	





FIRMADO POR

Jesús Cejás Sánchez  
Técnico de Patrimonio del ILC  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los recursos aportados son claramente escasos y el modelo de evaluación del desarrollo del taller está poco completo.</li> <li>- El sistema de difusión y publicidad, el modelo de memoria final y las fórmulas de adaptación el programa a los distintos tipos de públicos siendo muy parcos se consideran suficientes.</li> </ul>	
<b>Criterio 1:</b> Oferta en materiales fungibles muy escasos y valorados en 30 €, a parte de los considerados como imprescindibles para realizar la actividad por el licitador (0-10 p.)	3
<b>Criterio 2:</b> Fundamentación, objetivos y metodología didáctica, de 0 a 10 puntos, poco explicados.	5
Criterio 2: Descripción del programa de actividades y desarrollo cronológico. De 0 a 10 puntos. Se considera bastante completo.	8
Criterio 2: Forma de utilización de los materiales didácticos y fungibles aportados por el licitador y propuesta de medidas sanitarias. De 0 a 10 puntos. Se estima adecuado	6
Criterio 2: Modelo de evaluación del desarrollo del taller, sistema de difusión y publicidad propuesto y diseño de la memoria final De 0 a 10 puntos. Poco desarrollado pero suficiente.	3
<b>Total puntos</b>	<b>25</b>

<b>Nombre del licitador: María del Pilar Martín del Otero</b>	Puntuación
<b>Taller: 17. Introducción al Patrimonio y a la arqueología</b>	
<b>Datos del Proyecto: Válido:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- En cuanto a los materiales de tipo fungible que incluyen dípticos, recortables, fichas, lápices y coma, subcarpeta pero no se concreta la cantidad. Se valora en 29 € .</li> <li>- La fundamentación y objetivos se desarrollan muy ampliamente incluyendo experiencias en otros talleres, recursos didácticos, etc., que hacen esta propuesta muy atractiva y son concordantes completamente con los objetivos propuestos.</li> <li>- En cuanto a metodología didáctica, descripción del proyecto de actividades y desarrollo cronológico del taller, se le concede una puntuación alta porque se desarrolla sobradamente y denota experiencia y profesionalidad y dedicación.</li> <li>- Lo mismo ocurre con la infraestructura idónea y la explicación de los recursos que deben aportar los organizadores.</li> <li>- De la misma forma, en cuanto a los recursos aportados y los materiales didácticos se consideran completamente idóneos para desarrollar el proyecto didáctico.</li> <li>- El sistema de evaluación y de difusión y publicidad se explica suficientemente, junto con el modelo de memoria final aunque no se desarrolla su explicación .</li> </ul>	





FIRMADO POR

Jesús Cejás Sánchez  
Técnico de Patrimonio del ILC  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

<b>Criterio 1:</b> Oferta en materiales fungibles, a parte de los considerados como imprescindibles para realizar la actividad por el licitador. De 0 a 10 puntos.	4
<b>Criterio 2:</b> Fundamentación, objetivos y metodología didáctica, de 0 a 10 puntos	8
Criterio 2: Descripción del programa de actividades y desarrollo cronológico. De 0 a 10 puntos.	9
Criterio 2: Forma de utilización de los materiales didácticos y fungibles aportados por el licitador y propuesta de medidas sanitarias. De 0 a 10 puntos	8
Criterio 2: Modelo de evaluación del desarrollo del taller, sistema de difusión y publicidad propuesto y diseño de la memoria final De 0 a 10 puntos	8
<b>Total puntos</b>	<b>37</b>

<b>Nombre del licitador: desierto</b> <b>Taller: 18. Construcción con barro</b>	Desierto
--	----------

<b>Nombre del licitador: Carmen Paz Rodríguez Suarez</b> <b>Taller: 19. Introducción a la restauración y conservación de los bienes muebles de la cultura tradicional</b>	Puntuación
--	------------

**Datos del Proyecto: Válido:**

- En cuanto a los materiales de tipo fungible que aporta para mejorar la oferta económica se valora globalmente en 500 €
- La fundamentación y objetivos se desarrollan muy ampliamente incluyendo experiencias en otros talleres, recursos didácticos, ya realizados etc., que son concordantes completamente con los objetivos propuestos.
- En cuanto a metodología didáctica, descripción del proyecto de actividades y desarrollo cronológico del taller, se le concede una puntuación alta porque se desarrolla sobradamente y denota experiencia y profesionalidad.
- Lo mismo ocurre con la infraestructura idónea y la explicación de los recursos que deben aportar los organizadores.
- De la misma forma, en cuanto a los recursos aportados y los materiales didácticos se consideran completamente idóneos, exhaustivos y muy completos para desarrollar el proyecto didáctico.
- El sistema de evaluación y de difusión y publicidad se explica suficientemente, junto con el modelo de memoria final.

<b>Criterio 1:</b> Oferta en materiales fungibles, a parte de los considerados como imprescindibles para realizar la actividad por el licitador. De 0 a 10 puntos.	9
--	---





FIRMADO POR

Jesús Cejás Sánchez  
Técnico de Patrimonio del ILC  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

## Etnografía y Patrimonio

<b>Criterio 2:</b> Fundamentación, objetivos y metodología didáctica, de 0 a 10 puntos	9
Criterio 2: Descripción del programa de actividades y desarrollo cronológico. De 0 a 10 puntos.	10
Criterio 2: Forma de utilización de los materiales didácticos y fungibles aportados por el licitador y propuesta de medidas sanitarias. De 0 a 10 puntos	9
Criterio 2: Modelo de evaluación del desarrollo del taller, sistema de difusión y publicidad propuesto y diseño de la memoria final De 0 a 10 puntos	9
<b>Total puntos</b>	<b>46</b>

<b>Nombre del licitador: francisco Javier Emperador Marcos</b> <b>Taller: 20. Recup. Conservación y valoración de la Indumentaria Tradicional</b>	Puntuación
<b>Datos del Proyecto: Válido:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detalla pormenorizada el material fungible relacionado como mejora que se valora en 478,25 €.</li> <li>- Sí se desarrolla la justificación de los objetivos del taller y la metodología didáctica es muy adecuada.</li> <li>- Se describe de una forma somera el programa de actividades, el desarrollo cronológico y la infraestructura idónea.</li> <li>- Los recursos aportados son suficientes e incluso el modelo de evaluación del desarrollo del taller.</li> <li>- También presenta carencias tanto en el sistema de difusión y publicidad, en la memoria final.</li> <li>- Aún estas puntualizaciones lo referido en su proyecto sí refleja que se pueda realizar este taller con solvencia.</li> </ul>	
<b>Criterio 1:</b> Oferta en materiales fungibles, a parte de los considerados como imprescindibles para realizar la actividad por el licitador. De 0 a 10 puntos.	9
<b>Criterio 2:</b> Fundamentación, objetivos y metodología didáctica, de 0 a 10 puntos	8
Criterio 2: Descripción del programa de actividades y desarrollo cronológico. De 0 a 10 puntos.	8
Criterio 2: Forma de utilización de los materiales didácticos y fungibles aportados por el licitador y propuesta de medidas sanitarias. De 0 a 10 puntos	7
Criterio 2: Modelo de evaluación del desarrollo del taller, sistema de difusión y publicidad propuesto y diseño de la memoria final De 0 a 10 puntos. No se especifica suficientemente, pero son adecuados	6



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA AA3M CDR2 DM4F XVJV

**Informe cuantificación juicio de valor. Talleres Culturales Etnografía y patrimonio 2024. - SEFYCU 5102895**

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonosedecultura.es/>

Pág. 9 de 10



FIRMADO POR

Jesús Cejás Sánchez  
Técnico de Patrimonio del ILC  
21/06/2024



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA

NIF: P7400004C

## Etnografía y Patrimonio

<b>Total puntos</b>	<b>38</b>
---------------------	-----------

El Cuadro final de valoración sería el siguiente:

Nº TALLER	LICITADOR	NIF	1 MATERIAL FUNGIBLE 0-10 pts	2 PROYECTO DIDÁCTICO obj., metodología, programación, material didac., evaluación 0-40 pts	TOTAL PUNTOS
12	M <sup>a</sup> Carmen Paz Rodríguez Suarez	10.186.889M	9	36	45
13	M <sup>a</sup> Pilar Martin del Otero	09.782.389Y	4	33	37
14	Jorge Martínez Lozano	09.788.592 E	5	33	38
15	M <sup>a</sup> Edén Fernández Suárez	71.425.256K	5	35	40
16	Manuel Ferrero López del Moral	09.807.554D	3	22	25
17	M <sup>a</sup> Pilar Martin del Otero	09.782.389Y	4	33	37
18	Desierto				
19	M <sup>a</sup> Carmen Paz Rodríguez Suarez	10.186.889M	9	37	46
20	Javier Emperador Marcos	09.729.547-H	9	29	38

Y para que así conste, firmo el presente informe.

**Técnico de Patrimonio del ILC**



INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA

Código Seguro de Verificación: HVAA AA3M CDR2 DM4F XVJV

**Informe cuantificación juicio de valor. Talleres Culturales Etnografía y patrimonio 2024. - SEFYCU 5102895**

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://sede.institutoleonescultura.es/>

Pág. 10 de 10