



Ajuntament de La Llosa de Ranes

N. ° Expediente 339/2023

ACTA MESA CONTRATACIÓN

En el Ayuntamiento de La Llosa de Ranes, el día 24 de mayo de 2024, a las 10.00 horas, se reúne la Mesa de Contratación, a través de la Plataforma de Contratación, para la adjudicación del siguiente contrato:

CONTRATO DE SERVICIOS PARA LA PROGRAMACIÓN Y EJECUCIÓN DE PROGRAMAS DE RÀDIO LLOSA FM, EMISORA MUNICIPAL		
Procedimiento: Abierto	Tramitación: Ordinaria	Tipo de contrato: Servicios
Presupuesto Base Licitación: 24.200,00 euros		
Valor Estimado: 80.000 euros		

La composición de la mesa es la siguiente:

Presidente	Eva Pérez Baldo, administrativa del Ayuntamiento de Llosa de Ranes
Secretario-Interventor de la Corporación (Vocal)	Alberto Colom Alcacer
Vocal	Sonia Rodríguez Llamas, Técnico de Administración General del Ayuntamiento de Llosa de Ranes.
Vocal	Vicente Jabaloyas Carrión, administrativo del Ayuntamiento de Llosa de Ranes
Secretario de la Mesa	David Ibáñez Arenas, administrativo del Ayuntamiento de Llosa de Ranes

La Mesa de contratación, en cumplimiento de la Cláusula Octava del Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares del Contrato (La Mesa podrá solicitar, antes de formular la propuesta, los informes técnicos que considere necesarios que tengan relación con el objeto del contrato) acordó remitir en fecha de 17 de mayo de 2024 la documentación técnica contenida en el sobre 2 a Doña TERESA ALBENDÍN BENITO, Técnico de Comunicación del Ayuntamiento, a fin de que emita el correspondiente Informe de Valoración.

Visto el Informe emitido por el Técnico de Comunicación en fecha de 21 de mayo de 2024:

INFORME REALIZADO POR LA TÉCNICO DE COMUNICACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE LA LLOSA DE RANES, TERESA ALBENDÍN BENITO, SOBRE LA PROPUESTA DE PROGRAMACIÓN PARA LA EMISORA MUNICIPAL QUE HA PRESENTADO ARIADNA HUERTA PALOP.

A. Criterios relativos a la programación

— *Definición de concepto, estrategia comunicativa y objetivo*

La propuesta de programación realizada por la aspirante propone una estrategia comunicativa que puede fomentar la participación ciudadana y la difusión de la cultura y tradiciones locales.

La programación plantea un concepto de radio como un medio vivo y participativo, ya que se marca como uno de los objetivos contar con las opiniones de los radioyentes y la puesta en marcha de programas en los que participen asociaciones y con contenidos que permitan acercarse a la audiencia.

La propuesta va más allá y aboga por construir un medio de comunicación competitivo que se convierta en un servicio público para el ciudadano, donde se integre ocio y información local.

Ajuntament de La Llosa de Ranes



Ajuntament de La Llosa de Ranes

Hay que valorar positivamente la difusión de los programas a través de internet y la potenciación de las redes sociales de la emisora para llegar al mayor número de oyentes.

El objetivo es la producción, edición y difusión de programas diversos para todos los públicos, con la intención de cubrir las necesidades de información, cultura, educación y entretenimiento.

PUNTUACIÓN: 4,5 puntos

—Parrilla de programación

En la página 10 de la memoria se recoge de forma gráfica la parrilla de contenidos que se proponen para la emisión durante una semana, ya que habitualmente los programas se repiten cada semana.

En total se han definido un total de 23 programas, que pueden resultar de interés para todos los colectivos. Entre los programas de emisión en directo, los diferidos y la conexión con otras emisoras con las que se colabora, la radio de la Llosa de Ranes puede emitir las 24 horas del día ininterrumpidamente. Una parrilla de programación muy interesante y muy completa.

PUNTUACIÓN: 4,5 puntos

—Escala horaria de cada programa espacio o sección

Tanto en la parrilla de programación como en la descripción de cada programa se van especificando el horario de emisión de los espacios. Se ha establecido un espacio de 3 horas diarias de programación en directo de 10 a 13 horas.

En cada programa se detalla el día de emisión, su horario y en la parrilla que se ha propuesto se detalla su duración horaria a través de un panel gráfico.

PUNTUACIÓN: 4 puntos.

— Descripción detallada de los contenidos de cada programa

La memoria presentada por la aspirante plantea 23 programas, más directos especiales que se planificarán cuando se requiera una programación especial, como actos importantes para el municipio, como la romería de Santa Anna, la Fira de Roders o las fiestas patronales, entre otros.

De cada uno de los programas que se propone se especifica en qué consiste el mismo, cuando se va a emitir, su horario de emisión... También es de destacar que para todos los programas que se han propuesto se les ha buscado un título atractivo, acorde con el contenido del mismo.

Este apartado da idea del salto cualitativo que puede dar la emisora, ofreciendo un servicio público para los vecinos en el que se pueden emitir contenidos de interés para todos los públicos. Desde informativos, música, deportes, cultura, cine, teatro, educación, ocupación, asuntos sociales ... tienen cabida en la propuesta.

Además, es de resaltar que se han previsto diferentes programas que dan participación a las diferentes asociaciones del municipio y otros contenidos que fomentan las relaciones intergeneracionales.

Otra iniciativa es la colaboración entre Llosa FM y la red de emisoras municipales valencianas, con lo que podría completarse la programación de nuestra emisora con espacios de otras radios que puedan resultar también de interés para los vecinos de la Llosa de Ranes.

PUNTUACIÓN: 4,5

PUNTUACIÓN DEL BLOQUE A: 17,5 PUNTOS

B. Propuesta programación informativa

—Definición de concepto

El proyecto dedica un apartado a la programación informativa. En el que destaca el objetivo principal de garantizar la objetividad,



Ajuntament de La Llosa de Ranes

veracidad y imparcialidad de las informaciones. Los boletines de noticias en directo se consideran uno de los espacios más importantes. Facilitar toda la información relativa al municipio a los oyentes de la Llosa de Ranes es muy importante para mejorar el servicio que presta la radio municipal.

PUNTUACIÓN: 4

— Escaletas horarias de programa informativo

La memoria propone la elaboración de dos boletines informativos diarios, entre semana. El primero de ellos sería a las 9:30 horas en directo y el segundo en diferido a partir de las 16 horas.

Los informativos son una de las secciones más importantes, pero hay que tener en cuenta que también es uno de los espacios que pueden resultar más costosos para su producción, ya que sería necesario dedicar un presupuesto importante para poder contratar más periodistas.

Además, se tiene que tener en cuenta que estamos hablando de un municipio de algo más de 3.600 habitantes y la generación de noticias propias no se puede comparar con ciudades de muchísimo más tamaño, por lo que es lógico que solo se prepare un informativo diario, con la extensión de tiempo que pueda general las noticias de ese día, y que el otro informativo sea el mismo en diferido.

También se ha programado informativos especiales, en caso de que fuera necesario porque se hubiera producido algún suceso importante para la población.

PUNTUACIÓN: 4

— Descripción de estrategia de seguimiento de la actualidad informativa

En la memoria no se detalla en un apartado concreto cómo se realizará el seguimiento de la actualidad informativa, aunque a través de la propuesta se dan algunos detalles de ello. Se hará seguimiento de las noticias y acontecimientos del municipio, así como aquellos temas comarcales de interés para la ciudadanía.

Además, se ha planificado un espacio para informar también del tiempo y de deportes. Al mismo tiempo, se plantea la difusión de las informaciones institucionales que se remitan desde el ayuntamiento.

PUNTUACIÓN: 1,5

— Descripción detallada del diseño y estructura de los espacios informativos

La propuesta de la aspirante detalla los boletines informativos que se emitirán a diario de lunes a viernes y que se tratará de un espacio que se centrará en las noticias y acontecimientos referidos a la localidad, aunque también se propone incorporar en el informativo diario noticias comarcales que puedan resultar de interés para los oyentes de la Llosa de Ranes, así como algunas noticias relevantes de la jornada.

Además, se plantea también la incorporación de información meteorológica y deportiva, que también tendría su espacio propio en la emisora. La memoria plantea colaboración con la radio pública valenciana d'À Punt y emitir su informativo del mediodía, de lunes a viernes, en horario de 14 a 15 horas.

Contar con un espacio informativo en la radio municipal es muy importante y la aspirante diseña una buena propuesta, sobre todo teniendo en cuenta la generación de temas noticiables que puede tener un municipio pequeño y la dificultad para llevar a cabo un informativo diario.

PUNTUACIÓN: 4,5

PUNTUACIÓN DEL BLOQUE B: 14 PUNTOS

C. Propuesta de actualización de la pauta musical (descripción de estilos)

La música se plantea en la propuesta como de suma importancia para el contenido radiofónico de la emisora municipal. Se le da un peso fundamental, de todos los estilos, pero principalmente a la música comercial.



Ajuntament de La Llosa de Ranes

En la parrilla de contenidos se ha propuesto una radiofórmula de unas 16 horas diarias aproximadamente, que se han repartido en diferentes bloques a lo largo del día. Además, también se han incluido programas específicos de música. Se detalla que se dispone de un gran archivo musical, con miles de canciones, con gran variedad de artistas y estilos musicales.

Se utilizará el programa Zara Studio para gestionar la programación musical, el programa más completo para este tipo de sección. La memoria detalla todas las carpetas de música con la que se cuenta y se incluye una de novedades, que se actualizan semanalmente atendiendo a las listas de éxitos y de reproducciones actuales.

PUNTUACIÓN: 8,5

Bloque A: 17,5 puntos

Bloque B: 14 puntos

Bloque C: 8,5 puntos

TOTAL DE LA PUNTUACIÓN: 40

La Mesa de Contratación acepta el informe emitido por DOÑA TERESA ALBENDÍN BENITO y en consecuencia con ello otorga la siguiente puntuación en los criterios de adjudicación subjetivos sujetos a evaluación previa:

ARIADNA HUERTA PALOP _____ 40 Puntos

A las 10.30 se procede a la apertura del sobre "3 " oferta económica y técnica valorable matemáticamente, con el siguiente resultado:

Licitador	Oferta Económica	Punt.	Valenciano	Punt.	Experiencia	Punt.	Cursos y Formación	Punt.	Puntuación Total Sobre 3
Ariadna Huerta Palop	24.193,95 €	7	C1	4	41 meses	25	3 cursos	10	46

Acto seguido, en cumplimiento de la Cláusula 7.2.A del PCAP se procede a valorar la existencia de bajas temerarias, aplicando el artículo 85.1 del RGLCAP:

Se considerarán, en principio, desproporcionadas o temerarias las ofertas que se encuentren en los siguientes supuestos: Cuando, concurriendo un solo licitador, sea inferior al presupuesto base de licitación en más de 25 unidades porcentuales.

Se determina la inexistencia de bajas temerarias.

PUNTUACIÓN FINAL:

Licitador	Puntuación Sobre 2	Puntuación Sobre 3	Puntuación Total
Ariadna Huerta Palop	40	46	96

Por todo ello, **ESTA MESA DE CONTRATACIÓN PROPONE A LA JUNTA DE GOBIERNO LOCAL:**

Primero y único. - La adjudicación del **CONTRATO DE SERVICIOS PARA LA PROGRAMACIÓN Y EJECUCIÓN DE PROGRAMAS DE RÀDIO LLOSA FM, EMISORA MUNICIPAL** a **ARIADNA HUERTA PALOP** en las condiciones que figuran en su oferta, siempre y cuando aporte la documentación a la que se refiere la Cláusula 11 del PCAP.

Ajuntament de La Llosa de Ranes



Ajuntament de La Llosa de Ranes

La Presidenta da por terminada la reunión a las 10.30 horas del día 24 de mayo de 2024. Y para que quede constancia de lo tratado, yo, el Secretario, redacto Acta que someto a la firma del Presidente y Vocales

DOCUMENTO FIRMADO ELECTRÓNICAMENTE