

A las 16:30 horas del día 6 de septiembre de 2021, en la Sala de Juntas de la Consejería de Movilidad y Vivienda y al objeto de deliberar y decidir sobre las propuestas que, habiendo sido admitidas a la Fase I del LOTE 1- MENORCA (38 alojamientos dotacionales Es Castell) – del Concurso de Proyectos con intervención de Jurado, convocado por el Institut Balear de l'Habitatge (IBAVI) para la selección de las propuestas arquitectónicas para la construcción de viviendas de protección pública en Menorca, Eivissa y Formentera, dividido en tres lotes (expediente de contratación 33-2021) – pasarán a la Fase II (Presentación de Anteproyectos), se reúnen los miembros del Jurado constituido en este concurso para este lote y que se relacionan a continuación:

**Presidenta:**

- Cristina Ballester Parets, directora-gerente del IBAVI.

**Vocales:**

- Stephen Bates (*Sergison Bates architects*), arquitecto internacional de reconocido prestigio seleccionado por el IBAVI.
- Bet Capdeferro Pla (*bosch.capdeferro.arquitectura*), arquitecta nacional de reconocido prestigio seleccionada por el IBAVI.
- Marià Castelló Martínez, arquitecto local de reconocido prestigio seleccionado por el IBAVI.
- Antonio Armesto Aira, arquitecto de reconocido prestigio seleccionado por el COAIB.
- Blanca Valdivia Gutiérrez (*col·lectiu punt 6*), socióloga de reconocido prestigio seleccionada por el IBAVI.
- Carles Gabriel Oliver Barceló, arquitecto responsable del Departamento Técnico del IBAVI.
- Olvido Terrassa Roca, directora del Departamento de Gestión del IBAVI.
- Sara Benito Piedrahita, arquitecta responsable del proyecto (IBAVI).
- Juana Escandell Salom, alcaldesa de Es Castell.
- José María Aceytuno Pérez, arquitecto del Ayuntamiento de Es Castell (por videoconferencia).
- Josep Carreras Gacias, arquitecto jefe de sección de la Dirección General de Vivienda y Arquitectura del GOIB.
- Juana Canet Rosselló, arquitecta en representación del COAIB.

**Secretaria:**

- Margarita M. Rullán Serra, secretaria del Consejo de Administración del IBAVI.

La presidenta da la bienvenida como miembros del Jurado para el LOTE 1 a los representantes del Ayuntamiento de Es Castell y concede la palabra al arquitecto

responsable del Departamento Técnico, Carles Gabriel Oliver Barceló, quien, recuerda brevemente los extremos a tener en cuenta para valorar adecuadamente las propuestas objeto de estudio y expone los condicionantes específicos arquitectónicos de oportunidad, referidos al LOTE 1-MENORCA, en los términos que siguen:

- “Es Clot de Santa Anna”, es una antigua cantera de piedra de marés. En las Bases Técnicas se recomienda, a elección de los equipos concursantes, establecer una vinculación material y cultural con el lugar dónde se encuentra. Eso implica, más allá de las soluciones materiales, que el jurado debería debatir y valorar el interés de mantener abierta como mínimo una parte de la cantera y establecer un diálogo entre dicha cantera y el edificio, para visibilizar el patrimonio pétreo industrial, tal como sucede en Lítica, también en Menorca.

Seguidamente y de conformidad con las bases del concurso, el Jurado adopta como procedimiento de selección de las propuestas que pasarán a la Fase II (Presentación de Anteproyectos), el sistema de discusión y descartes sucesivos, acordando realizar dos primeras rondas y diferir a la sesión del siguiente día 7, el debate y decisión sobre las propuestas que, habiendo llegado a la tercera ronda, habrán de pasar a la Fase II del concurso.

Se recuerda que del Lote 1 se han admitido 46 propuestas cuyos lemas se transcriben a continuación:

- |                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| 1. ALMAS GEMELAS               | 23. TROMPE L'OEIL          |
| 2. MARESERÀ                    | 24. ELOGI EN ES PATI       |
| 3. LLOC URBÀ                   | 25. DE LA PLACETA AL JARDÍ |
| 4. SINESTESIA                  | 26. ELS TRES BUERS         |
| 5. LA FRESSA DEL VENT          | 27. LLATZERET              |
| 6. MINA VIVA                   | 28. PASSEU PASSEU          |
| 7. CARRERS ELEVADES            | 29. DAMUNT SA ROCA         |
| 8. CLAUSTRE                    | 30. VOLTAIRE               |
| 9. SES TRES BRISES             | 31. JARDÍ DE MARÈS         |
| 10. RUSC-ILLA                  | 32. SES CASES              |
| 11. INTACTE                    | 33. MÉS ENLLÀ DEL PATI     |
| 12. OBERTS A LA PLAÇA          | 34. HABITAR MARÈS          |
| 13. MELOUSSA                   | 35. ESCLOT                 |
| 14. IGUALDAD: SOL Y TRAMUNTANA | 36. ARTÍCULO 73.A          |
| 15. HABITAR LES CICATRIUS      | 37. FALADOIRO              |
| 16. RÍGIDA FLEXIBILIDAD        | 38. INÈRCIA HABITABLE      |
| 17. MATERIAIRE                 | 39. LALIBELA               |
| 18. CREUS I MARÈS              | 40. JARDINES COLGANTES     |
| 19. S'OMBRA DES RACÓ           | 41. POC A POC              |
| 20. ESCLAT D'ES CLOT           | 42. COMUNIDAT 38           |
| 21. SANT FELIP                 | 43. REVERSIBLE             |
| 22. BONANOVA                   | 44. POLS DE MARÈS          |

45. DEL FORMIGÓ
46. ES BALUARD DES CASTELL

El Jurado agradece a los concursantes la respuesta e implicación obtenidos en esta Fase I, así como también, debido al elevado grado de exigencia de las Bases Técnicas que rigen el concurso para este lote, el esfuerzo demostrado en dar cumplimiento a las mismas.

Siendo las 17:00 horas el Jurado inicia el examen individual y valorativo respecto de cada una de las anteriores propuestas y, en ejecución del sistema de discusión y descartes sucesivos, en esta primera ronda se seleccionan los siguientes 15 trabajos:

1. MARESERA
2. SES TRES BRISES
3. INTACTE
4. MELOUSSA
5. HABITAR LES CICATRIUS
6. MATERIAIRE
7. ESCLAT D'ES CLOT
8. SANT FELIP
9. BONANOVA
10. TROMPE L'OEIL
11. ELOGI EN ES PATI
12. DE LA PLACETA AL JARDÍ
13. DAMUNT SA ROCA
14. VOLTAIRE
15. INÈRCIA HABITABLE
16. LALIBELA
17. POC A POC
18. DEL FORMIGÓ

El Jurado prosigue con una segunda ronda en la que se profundiza en el examen de las 18 propuestas relacionadas *ad supra*, siguiendo la línea de estudio anteriormente expresada. A resultas de dicho análisis, pasan a la tercera ronda las siguientes 6 propuestas:

1. HABITAR LES CICATRIUS
2. MATERIAIRE
3. ESCLAT D'ES CLOT
4. TROMPE L'OEIL
5. DAMUNT SA ROCA
6. VOLTAIRE

Llegados a este punto y siendo las 19:00 horas, habida cuenta que la tercera vuelta en la que el Jurado ha de proceder a la deliberación y toma de decisiones sobre las propuestas que, de

entre las seleccionadas para cada lote después de las dos primeras rondas, pasarán a la Fase II (Presentación de Anteproyectos), se realizará en la reunión del siguiente día 7, la secretaria levanta acta de la sesión y después de su lectura, se aprueba y firma por todos los miembros del Jurado.

Fdo. Cristina Ballester Parets

Fdo. Stephen Bates

ELISABET  
CAPDEFERR  
O PLA /  
num:30361-  
5

Firmado digitalmente por ELISABET CAPDEFERR O PLA / num:30361-5  
Nombre de reconocimiento (DN): c=ES, st=Girona, ou=Col·legi d'Arquitectes de Catalunya / COAC / 0015, serialNumber=40324864E, email=arquitectur@boschcapdeferra.com  
Fecha: 2021.09.13 09:48:28 +02'00'

Fdo. Bet Capdeferro Pla

CASTELLO  
MARTINEZ  
MARIÀ -  
41456827V

Firmado digitalmente por CASTELLO MARTINEZ MARIÀ - 41456827V  
Fecha: 2021.09.13 10:47:35 +01'00'

Fdo. Antonio Armesto Aira

Blanca Valdivia

Fdo. Marià Castelló Martínez

Fdo. Antonio Armesto Aira

Fdo. Blanca Valdivia Gutiérrez

43131318Q  
CARLES  
GABRIEL OLIVER  
(R: Q5750001I)

Firmado digitalmente por 43131318Q CARLES GABRIEL OLIVER (R: Q5750001I)  
Nombre de reconocimiento (DN): 2.5.4.13=ref=AGENTIA/TANTO08/PUESTO 1/39446/2201/2021111408, serialNumber=IDCES-43131318Q, givenName=CARLES GABRIEL, ou=OLIVER BARCELONA, cn=43131318Q CARLES GABRIEL OLIVER (R: Q5750001I), 2.5.4.49=VATES-Q5750001I, c=ES  
Fecha: 2021.09.13 11:54:09 +02'00'

Fdo. Carles G. Oliver Barceló

43081941C  
MARIA  
OLVIDO  
TERRASSA (R:  
Q5750001I)

Signat digitalment per 43081941C MARIA OLVIDO TERRASSA (R: Q5750001I)  
Data: 2021.09.13 12:33:49 +02'00'

Fdo. Olvido Terrassa Roca

BENITO  
PIEDRAHITA  
SARA - DNI  
29135276A

Signat digitalment per BENITO PIEDRAHITA SARA - DNI 29135276A  
Data: 2021.09.13 12:01:47 +02'00'

Fdo. Sara Benito Piedrahita

Fdo. Juana Escandell Salom

Fdo. José María Aceytuno Pérez

Fdo. Josep Carreres Gacias

Fdo. Joana Canet Rosselló

Levanta el acta:

Fdo. Margalida M. Rullán Serra