



EXP. 17/050 SU - SUMINISTRO DE FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DEL PROYECTO EJECUTIVO PARA LA RENOVACIÓN MUSEOGRÁFICA DEL MUSEO DE MENORCA

08/06/17

Estudiando el proyecto nos han surgido algunas dudas, la cuales agradeceríamos nos resolvieran:

Partida nº 17. *Revestimiento acústico en pared trasera de sala. Dimensiones: 416 x 277 cm*

¿Pueden definir el tipo de revestimiento acústico previsto?

El productor puede aportar la solución que contemple como idónea.

Se puede proponer la colocación de panel de reducción acústica en placa, fijada mediante adhesivo.

Hay que tener en cuenta que el audiovisual a proyectar no lleva un volumen excesivamente alto, con lo que una absorción acústica clase B o C (inferiores a 0,85) son más que suficiente.

Partida nº 72. *Vitrina especial de vidrio cool-lite con efecto lumínico, impresión exterior y disposición de dos reproducciones en el interior. Instalación de luz interior sincronizada. Dimensiones: 90 x 80 x 70 cm. Ver detalle en plano D-14. Incluye producción, suministro e instalación.*

¿En qué consiste la iluminación sincronizada? ¿Pueden detallar más cómo es el funcionamiento previsto de la vitrina? ¿La representación en planta de la iluminación led es correcta?

Iluminación sincronizada: Nunca están encendidas las dos fuentes lumínicas simultáneamente.

Mediante un dimmer ha de programarse el apagado y encendido de cada una de ellas, de forma que genere la siguiente secuencia:

A: Tira LED: off / Luz puntual: off

B: Tira LED: ON / Luz puntual: off

C: Tira LED: off / Luz puntual: ON



A: ...

La representación en planta de los LED es correcta. Han de camuflarse en la parte superior de la vitrina, adheridos al interior de la estructura metálica.

Partida nº 236. *Tarima metálica formada por dos rampas de acceso y corredor metálico formado por trámex acabado en negro mate, estructura metálica de soporte y barandilla de vidrio laminado sobre de perfilería metálica soldada con pasamanos de madera de teka. Ver medidas y detalles constructivos en plano. Incluye producción, suministro e instalación.*

No entendemos muy bien la función del neopreno que se indica en Detalle B de plano 16_1c. Tampoco la Bandeja contención Tramex, ¿es un elemento continuo en todo el ancho de la rampa? ¿Qué función cumple?

Neopreno: la instalación del neopreno busca minimizar el impacto acústico que se genera con cualquier movimiento encima de la rampa. Con este se reduce la fricción metal/metal de estructura y suelos.

Bandeja de contención de tramex. Se trata de un perfil en L que sirve de lecho a cada una de las piezas de tramex, confiriéndolas de estabilidad y a la vez permitiendo su retirada para labores de montaje.

Partida nº 357. *Puerta. Medidas: 210 x 90 cm*

En plano 26_2 indica puerta de emergencia con barra antipánico. ¿Se trata de una puerta resistente al fuego? ¿Qué clasificación debe tener en ese caso?

Es resistente al fuego. RF 60

Partida nº 368. *Formación de tabique en bloque de hormigón de 30 cm. Medidas: 300 cm x 250 cm.*

¿Se puede anclar a los muros existentes anexos para dar estabilidad al tabique?

Si. Deben de anclarse

Partida nº 514. *Adecuación de las instalaciones eléctricas.*

¿En qué consisten estos trabajos? ¿En cualquier caso, implica emitir Boletín Eléctrico?

La adecuación de las instalaciones eléctricas no implica emitir Boletín Eléctrico. Se trata de adecuar la instalación existente en planta segunda para adecuarla al cableado y a la conexión de la iluminación museográfica (carriles y focos).

Partida nº 515. *Cableado y conexionado para modificación de toda la instalación lumínica e instalación de carril electrificado y focos expositivos.*



A parte de los focos a suministrar (3 + 25 + 75 uds.), ¿cuantos focos más hay en las salas que requieran reubicación, instalación y orientación?

Parte del museo ya dispone de carriles y focos expositivos. La reubicación y la orientación se realizarán en función del mobiliario museográfico instalado.