



# Documento de Pliegos

Número de Expediente **PAS ARTS 067/24**

Publicado en la Plataforma de Contratación del Sector Público el 09-02-2024 a las 12:56 horas.



## Construcción de la escenografía de la ópera "Tránsito"

### Contrato Sujeto a regulación armonizada Si

→ **Directiva de aplicación** Directiva 2014/24/EU - sobre Contratación Pública

→ **Valor estimado del contrato** 63.250 EUR.

→ **Importe** 66.550 EUR.

→ **Importe (sin impuestos)** 55.000 EUR.

→ **Plazo de Ejecución**

→ 2 Mes(es)

→ **Observaciones:** El plazo de entrega de la escenografía finalizará el 26 de abril de 2024, fecha en la que los elementos deberán estar acabados y entregados. La empresa deberá estar a disposición del Palau de les Arts hasta el día 26 de mayo de 2024, fecha en que se realiza la última función de "Tránsito" para cualquier incidencia que pueda surgir durante los ensayos y exhibición del espectáculo.

→ **Clasificación CPV**

→ 37820000 - Artículos para trabajos artísticos.

→ **[Pliego Prescripciones Técnicas](#)**

→ **[Pliego Cláusulas Administrativas](#)**

→ **[ANEXO V TRANSITO PLIEGO.pdf](#)**

→ **Tipo de Contrato** Suministros

→ **Subtipo** Adquisición

→ **Contrato Mixto** No

### Proceso de Licitación

→ **Procedimiento** Abierto simplificado

→ **Tramitación** Ordinaria

→ **Presentación de la oferta** Electrónica

→ **Contrato cubierto por el Acuerdo sobre Contratación Pública (ACP)** : No

→ **Reducción de candidatos en fases sucesivas** : No

→ **Sistema de Contratación** No aplica

→ **Características del procedimiento** El procedimiento será abierto simplificado, de tramitación ordinaria, utilizando exclusivamente medios electrónicos y se adjudicará a la oferta que presente mejor relación calidad-precio. Su regulación se encuentra recogida en el artículo 159 de la LCSP

→ **Detalle de la Licitación:**

[https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle\\_licitacion&idEvl=HET%2FzsfJAu4elBJRHQiPkQ%3D%3D](https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=HET%2FzsfJAu4elBJRHQiPkQ%3D%3D)

### Entidad Adjudicadora

→ **Dirección General de la Fundación Palau de Les Arts Reina Sofía**

→ **Tipo de Administración** Organismo de Derecho público bajo el control de una autoridad regional

→ **Actividad Principal** 9 - Educación

→ **Tipo de Entidad Adjudicadora** Órgano de Contratación

→ Sitio Web <http://www.lesarts.com>

→ Perfil del Contratante

[https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=VtzA%2F9PmsV4BPRB\\_xZ4nJ%2Fg%3D%3D](https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=VtzA%2F9PmsV4BPRB_xZ4nJ%2Fg%3D%3D)

### Dirección Postal

→ Avda. del Profesor López Piñero (Historiador de la Medicina), 1

→ (46013) Valencia España

→ ES523

### Contacto

→ Teléfono +34 608590337

→ Correo Electrónico [asoriano@lesarts.com](mailto:asoriano@lesarts.com)

### Proveedor de Pliegos

→ Dirección General de la Fundación Palau de Les Arts  
Reina Sofía

### Proveedor de Información adicional

→ Dirección General de la Fundación Palau de Les Arts  
Reina Sofía

### Dirección Postal

→ Avda. del Profesor López Piñero (Historiador de la Medicina), 1

→ (46013) Valencia España

### Dirección Postal

→ Avda. del Profesor López Piñero (Historiador de la Medicina), 1

→ (46013) Valencia España

### Recepción de Ofertas

→ Dirección General de la Fundación Palau de Les Arts  
Reina Sofía

### Dirección Postal

→ Avda. del Profesor López Piñero (Historiador de la Medicina), 1

→ (46013) Valencia España

### Plazo de Presentación de Oferta

→ Hasta el 26/02/2024 a las 10:00

### Subasta electrónica

→ Se adjudicará mediante subasta electrónica: No

## Objeto del Contrato: Construcción de la escenografía de la ópera "Tránsito"

### → Descripción del procedimiento

La presente contratación tiene por objeto la construcción de la escenografía de la ópera "TRÁNSITO", de acuerdo con el proyecto escenográfico diseñado por Luis Crespo. La construcción deberá ser fiel al proyecto y estará supervisada tanto por el escenógrafo como por la dirección técnica del Palau de les Arts. Se deberán suministrar todos los materiales necesarios para dicha construcción, así como aquellos otros suministros y operaciones que prevea o no el proyecto escenográfico, para conseguir un óptimo resultado

→ Valor estimado del contrato 63.250 EUR.

### → Presupuesto base de licitación

→ Importe 66.550 EUR.

→ Importe (sin impuestos) 55.000 EUR.

### → Clasificación CPV

→ 37820000 - Artículos para trabajos artísticos.

### → Plazo de Ejecución

→ 2 Mes(es)

→ Observaciones: El plazo de entrega de la escenografía finalizará el 26 de abril de 2024, fecha en la que los elementos deberán estar acabados y entregados. La empresa deberá estar a disposición del Palau de les Arts hasta el día 26 de mayo de 2024, fecha en que se realiza la última función de "Tránsito" para cualquier incidencia que pueda surgir durante los ensayos y exhibición del espectáculo.

### → Lugar de ejecución

→ Subentidad Nacional Valencia/València

→ Código de Subentidad Territorial ES523

#### Dirección Postal

→ España

## Condiciones de ejecución del contrato

→ Se utilizará pedido electrónico : No

→ Se aceptará factura electrónica : No

→ Se utilizará el pago electrónico : No

### → Condiciones especiales de ejecución de Contrato

→ Cumplimiento de las Convenciones fundamentales de la Organización Mundial del Trabajo - Conforme a la cláusula trigésima

## Condiciones de Licitación

→ No aplica la Directiva de Vehículos Limpios

## Requisitos de participación de los licitadores

### Condiciones de admisión

→ Capacidad de obrar

→ No prohibición para contratar

### Motivos de exclusión

→ Conflicto de intereses debido a su participación en este procedimiento de contratación - Conflicto de intereses

### Criterio de Solvencia Técnica-Profesional

→ Trabajos realizados - Las empresas participantes aportarán una relación de los principales servicios o trabajos prestados durante los tres últimos años de igual o similar naturaleza que los que constituyen el objeto de este contrato, indicando su

importe, fechas y destinatario de los mismos (público o privado)

## Criterio de Solvencia Económica-Financiera

→ Cifra anual de negocio - Las empresas presentarán una declaración responsable relativa al volumen anual de negocios referido al mejor ejercicio dentro de los de los tres últimos disponibles en función de las fechas de constitución o de inicio de actividades del empresario y de presentación de las ofertas por importe anual mínimo equivalente al valor estimado del contrato

## Preparación de oferta

→ Sobre Sobre 1

→ Tipo de Oferta Documentación administrativa y criterios sometidos a juicios de valor

## Preparación de oferta

→ Sobre Sobre 2

→ Tipo de Oferta Oferta económica o evaluable mediante fórmulas

## Condiciones de adjudicación

### Criterios de Adjudicación

#### Criterios evaluables mediante aplicación de fórmulas

→ Oferta económica

→ Subtipo Criterio : Precio

→ Ponderación : 50

→ Personal con contrato indefinido o fijo discontinuo

→ Subtipo Criterio : Social

→ Ponderación : 30

#### Criterios evaluables mediante un juicio de valor

→ Memoria técnica

→ Subtipo Criterio : Otros

→ Ponderación : 20

## Presentación de recursos

### Presentación de recursos

→ **Palau de Les Arts "Reina Sofía"**

→ Sitio Web <http://www.lesarts.com>

#### Dirección Postal

→ Avda Profesor López Piñero 1

→ (46013) Valencia España

#### Contacto

→ Teléfono 961975802

→ Correo Electrónico [asoriano@lesarts.com](mailto:asoriano@lesarts.com)

→ Programas de Financiación No hay financiación con fondos de la UE

## Proceso de Licitación

### Subasta electrónica

→ Se adjudicará mediante subasta electrónica: No

[↪ Enlace al Anuncio Anterior](#)

ID 0000012644817 | UUID 2024-000181995 | SELLO DE TIEMPO Fecha Fri, 09 Feb 2024 12:56:46:202 CET N.Serie  
121399007242826955328637460353164062379 Autoridad 4: C=ES,L=MADRID,O=FNMT-RCM,OU=CERES,2.5.4.97=VATES-Q2826004J,CN=AUTORIDAD DE  
SELLADO DE TIEMPO FNMT-RCM - TSU 2020