

Annex II. Previsió de les necessitats dels concerts 2024

Divendres 30 d'agost de 2024

22 h Concert inauguració FrEJ (primer dia d'ús de l'escenari).

Necessitats:

- - PA Sistema *Line Array* mínim 15.000W.
- - Sistema de microfonia (inalàmbrica, amb cable i diadema) 4 unitats de cada tipus.
- - Backline: una bateria completa i tarima regulable en alçada amb moqueta de 2x2 (SN 14"x6", BD 20", RACK TOM X 2 12", FLOOR TOM X1 12" , HH 14", RIDE 20", CRASH X2 16" i 18") amb seient regulable i pedal, amb set de microfonia, un amplificador de vàlvules de guitarra i un amplificador de baix.
- - Mínim 8 monitors d'escenari amb mínim 2.000W cada un.
- - Mínim 4 unitats de sistema de monitoratge IEM.
 - Taula de so digital mínim 32 canals.
- - 10 ParLed RGBW.
- - 8 mòbils Beam.
- - 3 cegadores de quatre làmpares LED càlid.
- - 2 punts de llum strobo.
- - Llum frontal Fresnell, Par 64, Par Led o similar.
- - 2 màquines de fum.
- - Taula digital d'il·luminació

Dissabte 31 d'agost de 2024

- - 18.30 h Trobada de Gegants (es necessita micro per presentar als gegants a la volta de la desfilada i llum per a la zona de la plaça per al ball dels gegants).
-
- - 22.30 h Concert del grup Música Nostra (ballada popular).

Aquest dia s'han de llevar les barres antiavalot de davant de l'escenari.

Necessitats:

- PA Sistema *Line Array*
- Sistema de microfonia (inalàmbrica, amb cable i diadema) 4 unitats de cada tipus.
- - 2 monitors
- - Taula de so digital
- - Par Led
- - Llum frontal
- - Taula digital d'il·luminació

Diumenge 1 de setembre de 2024

- - 20 h Lliurament d'estendards i presentació dels reis (2 micros de diadema per als reis, 2 micros sense fils per a les ajudants dels reis+sonoritzar la banda a baix de l'escenari).
-
- - 21.30 h aprox. Concert

Aquest dia es deixen sense posar les barres antiavalot de davant de l'escenari.

Necessitats:

- PA Sistema *Line Array*
- - Sistema de microfonia (inalàmbrica, amb cable i diadema) 4 unitats de cada tipus.
- - 2 monitors
- - Taula de so digital
- - Par Led
- - Llum frontal
- - Taula digital d'il·luminació

Dilluns 2 de setembre de 2024

- - 18 h Horabaixa infantil
- - 18-21 h Caricaturista
- - 20 h Festa canó d'escuma infantil + discoteca

Aquest dia es tornen a col·locar les barres antiavalot

Necessitats:

- PA Sistema *Line Array*
- - Sistema de microfonia (inalàmbrica, amb cable i diadema) 4 unitats de cada tipus.
- - 2 monitors

- Taula de so digital
- Par Led
- Llum frontal
- Taula digital d'il·luminació

Dimarts 3 de setembre de 2024

22 h Nit de foc

La batucada puja a l'escenari per finalitzar l'actuació.

Necessitats:

- PA Sistema *Line Array*
- Sistema de microfonia (inalàmbrica, amb cable i diadema) 4 unitats de cada tipus.
- 2 monitors
- Taula de so digital
- Par Led
- Llum frontal
- Taula digital d'il·luminació

Dimecres 4 de setembre de 2024

Nit d'humor

19.30 h Actuació Wilbur

Necessitats:

- PA Sistema *Line Array*
- Sistema de microfonia (inalàmbrica, amb cable i diadema) 4 unitats de cada tipus.
- 2 monitors
- Taula de so digital
- Par Led
- Llum frontal
- Taula digital d'il·luminació

Dijous 5 de setembre de 2024

- - 12 h Mercat Medieval
 - - 22 h Cinema a la platja
 -
- NO ESCENARI

Divendres 6 de setembre de 2024

- - 12 h Mercat Medieval
- - 20 h Desfilada mora
- - de 22 h a 4h Vespre de concerts
-

Necessitats:

- - PA Sistema *Line Array* mínim 15.000W.
 - - Sistema de microfonia (inalàmbrica, amb cable i diadema) 4 unitats de cada tipus.
 - - Backline: una bateria completa i tarima regulable en alçada amb moqueta de 2x2 (SN 14"x6", BD 20", RACK TOM X 2 12", FLOOR TOM X1 12" , HH 14", RIDE 20", CRASH X2 16" i 18") amb seient regulable i pedal, amb set de microfonia, un amplificador de vàlvules de guitarra i un amplificador de baix.
 - - Mínim 8 monitors d'escenari amb mínim 2.000W cada un.
 - - Mínim 4 unitats de sistema de monitoratge IEM.
 - - Taula de so digital mínim 32 canals.
 - - 10 ParLed RGBW.
 - - 8 mòbils Beam.
 - - 3 cegadores de quatre làmpares LED càlid.
 - - 2 punts de llum strobo.
 - - Llum frontal Fresnell, Par 64, Par Led o similar.
 - - 2 màquines de fum.
- - Taula digital d'il·luminació

Dissabte 7 de setembre de 2024

- - 12 h Mercat Medieval
- - 17.30 h Concentració i desfilada moros i cristians en la Creu de Santa Ponça
- - de 22 h a 4h Vespre de concerts

Necessitats:

- - PA Sistema *Line Array* mínim 15.000W.

- - Sistema de microfonia (inalàmbrica, amb cable i diadema) 4 unitats de cada tipus.
- - Backline: una bateria completa i tarima regulable en alçada amb moqueta de 2x2 (SN 14"x6", BD 20", RACK TOM X 2 12", FLOOR TOM X1 12" , HH 14", RIDE 20", CRASH X2 16" i 18") amb seient regulable i pedal, amb set de microfonia, un amplificador de vàlvules de guitarra i un amplificador de baix.
- - Mínim 8 monitors d'escenari amb mínim 2.000W cada un.
- - Mínim 4 unitats de sistema de monitoratge IEM.
- - Taula de so digital mínim 32 canals.
- - 10 ParLed RGBW.
- - 8 mòbils Beam.
- - 3 cegadores de quatre làmpares LED càlid.
- - 2 punts de llum strobo.
- - Llum frontal Fresnell, Par 64, Par Led o similar.
- - 2 màquines de fum.
- - Taula digital d'il·luminació

Diumenge 8 de setembre de 2024

- - 12 h Mercat Medieval
- - 19.30 h Missa solemne
- - 20.00 h Concert infantil
- - 22.30 h Focs artificials

Necessitats:

- PA Sistema *Line Array*
- - Sistema de microfonia (inalàmbrica, amb cable i diadema) 4 unitats de cada tipus.
- - 2 monitors
- - Taula de so digital
- - Par Led
- - Llum frontal
- - Taula digital d'il·luminació