

## **INFORME VALORACION SOBRE Nº1 (EVALUABLES MEDIANTE JUICIOS DE VALOR) DE 0 A 20 PUNTOS**

**PARA LA ADJUDICACIÓN DE LA CONTRATACIÓN DE LOS SERVICIOS DE LA DISPERSIÓN DE LAS PIEZAS DE LA EXPOSICIÓN “ELS NOSTRES DINOSAURES” Y SEGURO CLAVO A CLAVO MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO SIMPLIFICADO**

**EXPEDIENTE Nº PA 46/18**

**Fecha de realización de informe: 23/11/2018**

### **2. CRITERIOS EVALUABLES MEDIANTE JUICIOS DE VALOR. CALIDAD DE LOS EMBALAJES Y CAJAS: de 0 a 20 puntos.**

Se otorgarán hasta 20 puntos a la calidad de los embalajes de las piezas a cargo del adjudicatario, (piezas establecidas en el Anexo II del PPT, que no tienen embalaje propio y piezas del Anexo III del PPT, piezas de CACSA que requieren fabricación de embalaje), valorándose las características de los embalajes para garantizar la seguridad de las piezas expositivas, de acuerdo con el siguiente desglose:

#### **- 10 puntos en los embalajes requeridos en el Anexo II.**

Para este apartado se puntúa con 10 puntos a la empresa ART I CLAR, S.L.L. por cumplir lo requerido en el PPT.

Embalaje y transporte de las piezas. Se detalla que todas las piezas irán embaladas de manera individual y los embalajes y el transporte se ajustan a las características de las piezas, manteniendo las condiciones de conservación de las mismas. A su vez irán rotulados como se solicita en el documento PPT.

Reutilización de embalajes. Amplio stock de cajas, que siendo reaprovechadas y rehaciendo de nuevo sus interiores, se pueden suministrar en concepto de alquiler, con el fin de abaratar los costes. Y en el caso que nos ocupa, más de un 50% de ellas son reutilizables.

#### **- 10 puntos en los embalajes requeridos en el Anexo III.**

Para este apartado (Anexo III) se puntúa con 10 puntos a la empresa ART I CLAR, S.L.L. por ajustarse a las características requeridas para los embalajes permanentes en el Pliego de Prescripciones Técnicas.

Esta empresa confecciona y proporciona sus propios embalajes, según los requerimientos técnicos de cada institución: embalajes de protección (tisú, bullkraft y placas de cartón), cajas de madera para escultura, cuadros y objetos con todas las garantías para el transporte y conservación y con las siguientes características:

1. Cajas de cuerpo rígido fabricadas en madera de pino de Suecia y tablero de contrachapado fenólico.
2. Patines en la base, y asas de madera, para facilitar la manipulación.
3. Sellado de junta de cierre con cinta de caucho hermética.
4. Interior en aislante rígido higrotérmico e ignífugo.

CIUTAT DE LES ARTS I LES CIÈNCIES

Av. del Professor López Piñero (Historiador de la Medicina) núm. 7. 46013- València  
Tel.: (+34) 96 197 44 00 · Fax: (+34) 96 197 44 71 · www.cac.es

5. Base enmoquetada y con amortiguación de sándwich de poliestireno.
6. Acolche blando inerte hidrófugo que reviste la obra, que antes se protege con tissue de alta calidad de conservación (HCC), de pH neutro, no abrasivo, e ignífugo.

Todas las cajas de nueva construcción serán fabricadas en madera OSB de 18 mm, con base paletizada para las piezas que lo precisen, interiores acolchados en función del tamaño y la disposición de las piezas dentro del embalaje, apertura de laterales múltiple y suministro de listones acolchados en su interior para fijación de la pieza.

Todos los elementos, una vez embalados, irán correspondientemente rotulados y etiquetados en el exterior, de forma que sea fácilmente identificable su contenido y su destino.

Por todo esto, la **puntuación total** debería ser: **20 PUNTOS**

Firmado:



Alfredo Benavent



Marisa Peirats