



SERVIZO DE ACCIÓN SOCIAL, CULTURAL E DEPORTES

Expediente: PCO.001.2024.00182

Prego de prescricións técnicas para contratar os servizos de edición, publicación, distribución e explotación da obra "*A falsa autónoma*", de Yolanda Castaño Pereira, gañadora do XXI Premio "Miguel González Garcés" de poesía, ano 2022 e para a adquisición de libros.

OBXECTO.-

O presente prego ten por obxecto a edición, publicación, distribución e explotación da obra "*A falsa autónoma*", de Yolanda Castaño Pereira, gañadora do XXI Premio "Miguel González Garcés" de poesía, ano 2022, en todas as tiradas que se realicen ata a data sinalada no apartado seguinte, así como a adquisición de 125 libros.

PRESCRICIÓN S TÉCNICAS.-

1.- Cesión de dereitos de edición

1.1- A Deputación cede á editorial en exclusiva, os dereitos de edición da obra incluídos os de publicación, distribución e explotación, de acordo coa cesión de dereitos efectuada pola autora, ata o **18 de abril de 2025**.

1.2.- A editorial non poderá en ningún caso ou circunstancia:

- a) ceder total ou parcialmente, en forma directa ou indirecta, os dereitos adquiridos a través do contrato correspondente, a favor de terceiro ningún, nin baixo modalidade ningunha.
- b) facer agregado, supresión nin modificación ningunha da obra sen o consentimento anterior, expreso e escrito da Deputación e da autora.

2.- Dereitos de explotación da autora

2.1.- A contraprestación económica que en concepto de dereitos de explotación lle correspondería á autora da obra, fíxase no 10% do precio de venda ao público, e calcularase de acordo co seguinte: 10% do PVP por exemplar x núm. de exemplares vendidos.

A cantidade resultante enténdese incluída no importe do premio concedido pola Deputación, que ascende á 6.500 €.

2.2.- En calquera caso, se o número total das tiradas fose de tal entidade que a cantidade que lle correspondese á autora superase o importe dos 6.500 € sinalados, a editorial quedaría obrigada a aboarlle o importe que excedese a cifra mencionada, despois da aplicación da porcentaxe correspondente.

3.- Formato, maquetación e xogos de probas

3.1.- O formato da edición será en tapa blanda; o modelo será proporcionado pola Deputación da Coruña e terá o formato da súa colección de textos de poesía.



Non poderá ser utilizado para esta edición o formato de libro de peto ou electrónico, agás a autorización expresa da autora.

3.2.- A editorial realizará a maquetación, a composición, o deseño, a impresión, a encadernación e os demais traballos que supoña a edición do libro, con criterios de cualidade; para estes efectos, tanto a autora, como a Deputación poderán controlar este proceso en calquera das súas fases.

3.3.- Con anterioridade á realización da tirada definitiva, a editorial enviará á autora os xogos de probas para a corrección do texto.

Despois da corrección do texto, a editorial remitirá á Deputación a maqueta do libro para a súa definitiva aprobación.

Calquera modificación que se fixese no título da obra, deberá contar coa autorización expresa tanto da súa autora, como da Deputación.

4.- Logotipo e inscricións

Na contraportada dos libros figurará inserido o logotipo da Deputación da Coruña e, na páxina de créditos, figurará a decisión e a composición do xurado do premio.

5.- Tirada mínima

A tirada mínima dos libros será de 500 exemplares.

Para os efectos da comprobación da tirada a editorial remitirá á Diputación, antes da posta en circulación dos exemplares impresos da obra, unha certificación na que se faga constar o número de exemplares dos que consta a edición, achegada dunha declaración da empresa de artes gráficas que realice a impresión, na que se acredite o número de exemplares que foron imprimidos, así como a data da súa entrega á editorial.

6.- Prezo de venda ao público e ingresos

A editorial fixará o P.V.P. do libro que, en caso ningún, será superior a 25 €.

Os ingresos que perciba pola venda dos libros corresponderán á editorial, despois de que sexan practicadas ás deducións legais e fiscais que correspondan.

7.- Distribución

A editorial realizará a distribución da obra a nivel nacional e internacional.

A obra será incluída na colección literaria da editorial.

8.- Adquisición de libros

A Deputación adquirirá 125 exemplares, da primeira impresión, que serán entregados na Sección de Educación e Cultura da Deputación, por el precio máximo de 3.125,00 € (25 € x125 ejemplares)

9.- Prazo de vixencia e de realización da edición

A primeira impresión da obra deberá ser posta á venda no prazo máximo de **seis meses** contados desde a data da adxudicación do contrato.

O prazo de vixencia da cesión de dereitos será ata o **18 de abril de 2025**, e afectará á totalidade dos exemplares que sexan editados ata a data sinalada, dende a realización da tirada ou tiradas correspondentes ata a venda de todos os exemplares que as compoñan.



A partir da data de vixencia sinalada a totalidade dos dereitos sobre a obra serán da propiedade exclusiva da súa autora, polo que calquera nova edición ou tirada que sexa realizada quedará fóra do contrato que a editorial que resulte a súa adxudicataria asine coa Deputación.

9.- Presentación da obra

A Deputación conserva o dereito a facer a presentación do libro no lugar que por ela se determine; neste caso, os gastos de presentación correrían por conta da Deputación.

Só no caso de que a Deputación desistise expresamente da organización do acto de presentación, podería organizalo directamente a editorial que resulte a adxudicataria do contrato, que correría cos gastos de presentación.

10.- Orzamento

O orzamento máximo autorizado é de 3.125,00 €, IVE incluído, correspondente ao subministro de 125 exemplares.

O importe sinalado pode imputarse á aplicación 0612/3341/22609 do orzamento vixente.

11.- Forma de pago

O importe do contrato aboarase nun único prazo despois da entrega dos 125 exemplares da publicación e presentación de factura.

A Coruña, 13 xuño 2024.
A xefa do Servizo
Manuela Muñiz Souto
(*asinado dixitalmente*)