

**INFORME DE NECESIDAD PARA LA CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE TRANSPORTE DE LAS OBRAS DE LA EXPOSICIÓN “PICASSO. IMÁGENES CERÁMICAS” EN EL MUSEO CASA NATAL PICASSO, GESTIONADO POR LA AGENCIA PÚBLICA PARA LA GESTIÓN DE LA CASA NATAL DE PABLO RUIZ PICASSO Y OTROS EQUIPAMIENTOS MUSEÍSTICOS Y CULTURALES.**

Mario Virgilio Montañez Arroyo, jefe del negociado de Promoción Cultural de la Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros Equipamientos Museísticos y Culturales (en adelante la Agencia),

**INFORMA**

1.- Que el cometido principal y razón de ser del Museo Casa Natal Picasso, es difundir el rico legado artístico de Picasso haciéndolo accesible al público a través de exposiciones temporales y permanentes, publicaciones, y actividades culturales en torno a Picasso.

2.- Que en este sentido, en la programación del año 2024 se incluye la exposición *Picasso. Imágenes cerámicas*, que incluye obras procedentes del Museo Casa Natal Picasso y de otras colecciones institucionales y privadas de España y Francia, ofreciendo un recorrido por la producción cerámica de Picasso, siendo comisariada por Salvador Haro y Harald Theil .

3. Que, teniendo como fechas de exposición entre el 14 de junio y el 6 de octubre de 2024, para poder realizarla, se precisa que las 15 piezas cedidas por Museo Picasso Málaga (Málaga), Museu Picasso (Barcelona), Fundació Palau, Caldes d’Estrac (Barcelona), Museo Picasso-Colección Eugenio Arias, Buitrago de Lozoya (Madrid), Musée Magnelli, Vallauris (Francia), colección Pepita Dupont, Tarascon (Francia), sean trasladadas por ruta terrestre y en trayecto de ida y vuelta a Málaga, siendo imprescindibles los servicios de una empresa de transporte especializada en obras de arte, que construya cajas para estas obras, detalladas en el APÉNDICE I, y realice las labores de embalaje, carga, traslado y descarga, con la participación de correos por parte de cada institución prestadora, y traslado de dichas obras entre sus lugares de origen y su devolución una vez terminada la exposición.

4.- Que la Agencia no cuenta con el personal ni los sistemas de transporte necesarios para realizar dicho servicio, por lo que se impone su contratación con una empresa externa.  
Es por todo lo anteriormente expuesto que, consideramos la necesidad de contratar el servicio de transporte de las obras de arte que componen la citada exposición.

Es lo que se informa a los efectos oportunos.

En Málaga, a fecha de firma electrónica

Fdo.: Mario Virgilio Montañez Arroyo,  
Jefe del negociado de Promoción Cultural  
Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso  
y otros Equipamientos Museísticos y Culturales

Museo Casa Natal Picasso	+34 951 926 060	museocasanatalpicasso@malaga.eu
Centre Pompidou Málaga	+34 951 926 200	info.centrepompidou@malaga.eu
Colección del Museo Ruso	+34 951 926 150	info.coleccionmuseoruso@malaga.eu

Código Seguro De Verificación	p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Mario Virgilio Montañez Arroyo	Firmado	26/04/2024 13:14:39
Observaciones		Página	1/4
Uri De Verificación	<a href="https://valida.malaga.eu/verifirma/code/p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==">https://valida.malaga.eu/verifirma/code/p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==</a>		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



ANEXO I

OBRAS A TRANSPORTAR

**MUSEO PICASSO MÁLAGA (MÁLAGA): 3 PIEZAS**

Picasso, Pablo

*Cabeza de cabra*. Vallauris, 16 febrero 1956

31,5 x 51,5 x 5cm.

Arcilla blanca con impresión original, pintada con engobes y esmalte, parcialmente vidriada

Esta obra se devolverá, a la finalización de la exposición, a Bruselas (Bélgica)

Roberto Otero:

*Picasso decorando una cerámica*. 11 agosto 1966.

Copia moderna (conjunto de 5 fotografías en un mismo marco)

Fondo Roberto Otero. Museo Picasso Málaga

Roberto Otero:

*Picasso con una cerámica en su estudio de Notre-Dame-de-Vie*. Mougins, 1960-1972

Fotografía sobre papel.

Fondo Roberto Otero. Museo Picasso Málaga

**MUSEU PICASSO (BARCELONA): 3 PIEZAS**

Pablo Picasso:

*Jacqueline con cinta III*, 1962

Linograbado, 34,7 x 26,7 cm

Museu Picasso, Barcelona

Pablo Picasso:

*Cabeza de hombre con bigote*, 1966

Linograbado, 21,5 x 14,5 cm

Museu Picasso, Barcelona

Pablo Picasso:


*Cara blanca*, 1955

Plato ovalado. Arcilla blanca con impresión original con trazos irregulares de vidriado, 33 x 39,5 cm

Reverso: decorado con engobes y óxidos, vidriado, pátina.

<b>Museo Casa Natal Picasso</b>	+34 951 926 060	museocasanatalpicasso@malaga.eu
<b>Centre Pompidou Málaga</b>	+34 951 926 200	info.centrepompidou@malaga.eu
<b>Colección del Museo Ruso</b>	+34 951 926 150	info.coleccionmuseoruso@malaga.eu

<b>Código Seguro De Verificación</b>	p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Mario Virgilio Montañez Arroyo	Firmado	26/04/2024 13:14:39
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	2/4
<b>Uri De Verificación</b>	<a href="https://valida.malaga.eu/verifirma/code/p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==">https://valida.malaga.eu/verifirma/code/p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



Museu Picasso, Barcelona

#### FUNDACIÓ PALAU, CALDES D'ESTRAC (BARCELONA): 2 PIEZAS

Pablo Picasso:

*Dona dels cabells flonjos (Jacqueline), 1964*

Placa rectangular. Loza roja con impresión original, pintada al engobe. 33 x 22 cm

100 copias numeradas

Fundació Palau, Caldes d'Estrac (Barcelona)

Pablo Picasso:

*Rostro de hombre, 1966.*

Placa rectangular. Arcilla roja con impresión original pintada al engobe., 16,5 x 10,5 cm

Fundació Palau, Caldes d'Estrac (Barcelona)

#### MUSEO PICASSO-COLECCIÓN EUGENIO ARIAS, BUITRAGO DE LOZOYA (MADRID): 2 PIEZAS

Pablo Picasso

*Apolo persiguiendo a Dafne, 1971*

Placa cuadrada, Arcilla roja con impresión original, 13,5 x 13,5 cm.

Museo Picasso. Colección Eugenio Arias, Buitrago de Lozoya (Madrid)

Pablo Picasso

*Plato con cabeza de cabra, 1950*

Cerámica esmaltada y pintada, 25 cm (diámetro)

Museo Picasso. Colección Eugenio Arias, Buitrago de Lozoya (Madrid)

#### MUSÉE MAGNELLI, VALLAURIS (FRANCIA): 4 PIEZAS

Pablo Picasso:

*Jarra gótica rostro de mujer, 1953*

Loza blanca, engobes, incisiones, bajo cubierta parcial. 31,5 x 30 cm.

200 ejemplares numerados

Musée Magnelli, Vallauris (Francia)

Pablo Picasso:

*Vaso Lechuza, 1969*

<b>Museo Casa Natal Picasso</b>	+34 951 926 060	museocasanatalpicasso@malaga.eu
<b>Centre Pompidou Málaga</b>	+34 951 926 200	info.centrepompidou@malaga.eu
<b>Colección del Museo Ruso</b>	+34 951 926 150	info.coleccionmuseoruso@malaga.eu

<b>Código Seguro De Verificación</b>	p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Mario Virgilio Montañez Arroyo	Firmado	26/04/2024 13:14:39
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	3/4
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://valida.malaga.eu/verifirma/code/p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==">https://valida.malaga.eu/verifirma/code/p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



Vaso torneado. Loza blanca pintada con engobes bajo cubierta parcial y pátina, 30 x 22,5 cm.  
250 copias numeradas  
Musée Magnelli, Vallauris (Francia)

*Pablo Picasso:*

*Cabeza pequeña, perfil izquierdo, 1965*

Escultura en arcilla. Vaciado con barbotina blanca, 29 x 11 cm

50 copias numeradas

Musée Magnelli, Vallauris (Francia)

*Picasso, Pablo:*

*Jacqueline con caballete, 1956*

Arcilla blanca con impresión original, pintada al engobe y cubierta parcial, 42 cm (diámetro)

200 ejemplares numerados

Musée Magnelli, Vallauris (Francia)

#### **COLECCIÓN PEPITA DUPONT, TARASCON (FRANCIA): 1 PIEZA**

Pablo Picasso

*Proyecto de escultura cerámica. Las lechuzas. 15-8-1947*

Lápiz gris sobre papel, 24 x 32,5 cm

Colección Pepita Dupont. Tarascon (Francia)

<b>Museo Casa Natal Picasso</b>	+34 951 926 060	museocasanatalpicasso@malaga.eu
<b>Centre Pompidou Málaga</b>	+34 951 926 200	info.centrepompidou@malaga.eu
<b>Colección del Museo Ruso</b>	+34 951 926 150	info.coleccionmuseoruso@malaga.eu

<b>Código Seguro De Verificación</b>	p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Mario Virgilio Montañez Arroyo	Firmado	26/04/2024 13:14:39
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	4/4
<b>Uri De Verificación</b>	<a href="https://valida.malaga.eu/verifirma/code/p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==">https://valida.malaga.eu/verifirma/code/p6qU1kn195MiSI7hEjliqA==</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		

